

قصص من ألف ليلة

بستم كل ليلة في

علاء الدين

الطبعة الثانية والعشرون



١٩٩١ / ٤٣٣٠	رقم الإيداع
ISBN 977-02-3321-8	التقديم الدولي

١ / ٩١ / ١٠٩

طبع مطابع دار المعارف (ج.م.ع.)

الناشر : دار المعارف - ١١١٩ كورنيش النيل - القاهرة ج.م.ع.

مُشَدِّدَةٌ

(١)

كُنَّا أَطْفَالًا قَبْلَ أَنْ نَصِيرَ رِجَالًا ، وَكُنَّا نُقْبِلُ عَلَى قِرَاءَةِ الْحِكَايَاتِ
وَالْقِصَصِ إِقْبَالًا عَجِيبًا ، بِاللُّغَةِ مَا بَلَغَتْ مِنَ الْفَنَاءَةِ (الرَّدَاءَةِ وَالْفَسَادِ) وَنُفَسِّمُ
الْأُسْلُوبَ (ضَعْفُ الْعِبَارَةِ) وَأَضْطَرِبُ الْخَيَالَ ، وَرَدَاءَةُ الطَّبَعِ ؛ لِنُدْفِعَ عَنْهَا
الْمَلَلَ (السَّامَةَ) ، وَنُزْجِي (نَقْطَعُ) أَوْقَاتَ الْفَرَاغِ ، وَنُسَرِّي بِهَا عَنْ نَفْسِنَا
النَّفْصَةَ (اللَّيْثَةَ الرَّفِيقَةَ) الَّتِي لَا تَعْدِلُ بِقِرَاءَةِ الْقِصَصِ وَالِاسْتِمَاعِ إِلَيْهِ شَيْئًا ؛
لِأَنَّهَا لَا تَجِدُ فِي غَيْرِهِ مَا يُطَرِّبُهَا وَيُشْبِعُ رَغَبَاتِهَا ، وَيَفْتَحُ أَمَامَهَا طُرُقَ الْخَيَالِ
الْفَسِيحَةِ وَعَوَالِمَهُ الْبَهِيجَةِ ، وَيُرْضِي أَخْلَامَ الطُّفُولَةِ الْمَرْحَةِ .

وَلَقَدْ كُنَّا ، إِذَا ظَفَرْنَا فِي تِلْكَ الْقِصَصِ بِصُورَةٍ وَاحِدَةٍ — وَلَوْ كَانَتْ
مُشَوَّهَةً — طَرَيْنَا بِهَا فَرَحًا ، وَعَدَدْنَا هَا غَنَمًا كَبِيرًا لَا يَمْدُلُهُ غَمٌّ .

(٢)

كَانَتْ أَسَالِيبُ تِلْكَ الْقِصَصِ الرَّكِيكَةِ (الضَّعِيفَةِ) وَعِبَارَاتُهَا السَّقِيمَةُ ،
نُزْجِمُ أَدِيمَتِنَا ، وَتُفْسِدُ عَلَيْنَا أُسْلُوبَنَا ؛ لِطَوْلِ أَلْفَتِنَا لَهَا ، وَإِقْبَالِنَا عَلَى قِرَاءَتِهَا .

وَلَمْ تَكُنْ تُعْجِبُنَا كُتُبُ الْأَدَبِ — فِي هَذِهِ السَّنَةِ — لِأَنَّ أُسْلُوبَهَا الْعَالِيَّ
يَسْمُو عَنْ إِذْرَاكِهَا ، وَلَيْسَ لَنَا مِنْ سَبِيلٍ إِلَى تَذَوُّقِهِ وَفَهْمِهِ .
وَنَمَّةً أَصْبَحْنَا بَيْنَ شَرِّينَ ، لَا سَبِيلَ إِلَى الْفِرَارِ مِنْ أَحَدِهِمَا إِلَّا بِالْوُقُوعِ
فِي الْآخَرِ : فَلَبَّا قَصَصٌ يُرْضِي عَاطِفَتَنَا ، وَيُسَايِرُ نَزَاعَاتِنَا ، وَيَبْهَجُ نَفْسَنَا ،
وَلَكِنَّهُ مَكْتُوبٌ بِأُسْلُوبٍ سَوْفِيٍّ (يَقْنِ مِنْ الْكَلَامِ عَامِّي نَازِلِ الطَّبَقَةِ) ؛
وَلَبَّا أَدَبٌ رَائِعٌ الْأُسْلُوبِ ، يُحَلِّقُ فِي أَجْوَادِ لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ نَسْمُو إِلَيْهَا ؛
فَنَضْجُرُ بِهِ بِأَيِّسٍ مِنْ فَهْمِهِ ، وَنُلْقَى بِالْكِتَابِ كَارِهِينَ .

(٣)

وَقَدْ كَانَ إِقْبَالُنَا عَلَى ذَلِكَ الْقِصَصِ — الْمَمْلُوءِ بِالْمُفَاجِئَاتِ — يُكَلِّفُنَا مَسْنَاً
فَادِحاً (مُتَقِلّاً بِأَهْطَالاً) ؛ هُوَ التَّزُولُ بِأُسْلُوبِنَا إِلَى اللُّغَةِ التَّامِيَّةِ ، وَاسْتِهَانَتُنَا
— فِي سِنِّ الطُّفُولَةِ — بِمَا تَفْرِضُهُ الْأَخْلَاقُ الْفَاصِلَةُ مِنْ أَدَبِ الْخِطَابِ وَمَا إِلَيْهِ .
فَقَدْ أَسَفَ (نَزَلَ وَانْخَطَّ) مُؤَلِّفُو ذَلِكَ الْقِصَصِ — فِي كَثِيرٍ مِنْهَا —
إِسْتِغْفَافاً شَنِيعاً ، لَا يُعْدِلُهُ إِلَّا إِسْتِغْفَافُهُمْ فِي لُغَتِهَا وَأُسْلُوبِهَا . وَقَدْ كَتَبُوهَا لِجَمْعٍ
الْعَامَّةِ ؛ فَلَمْ يُرَاعَوْا فِيهَا أَىَّ اعْتِبَارٍ أَخْلَاقِيٍّ ، وَلَمْ يَتَوَرَّعُوا (لَمْ يَتَمَقَّقُوا)
عَنْ خَوْضِ كُلِّ مَوْضُوعٍ .
وَهُمْ فِي سَعَةِ مِنَ الْمَذَرِ ؛ لِأَنَّهُمْ لَمْ يُؤَلِّفُوا قِصَصَهُمْ لِلْأَطْفَالِ ، وَلَمْ

يَأْخُذُوا أَنْفُسَهُمْ يَهْدِيهِمُ السُّمُومُ بِهِمْ وَأَشْلُو بِهِمْ .
وَنَحْنُ فِي سَعَةٍ مِنَ الْمَذَرِ ، إِذَا أَقْصَيْنَا (أَبْدَنَّا) أَطْفَالَنَا عَنْ تِلْكَ
الْقِصَصِ ، وَحَرَمْنَا عَلَيْهِمْ قِرَاءَتَهَا ، بَعْدَ أَنْ عَرَفْنَا مَا تَحْوِيهِ - بَيْنَ طَيِّبَاتِهَا -
مِنَ الْأَخْطَارِ .

(٤)

وَإِذَنْ : مَاذَا يَقْرَأُ أَطْفَالُنَا ؟ أَتَقْرَأُهُمْ كُتُبَ الْأَدَبِ ؟ لَسَبِيلَ إِلَى ذَلِكَ
إِلَّا إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُبْعِثَ إِلَيْهِمُ الْقِرَاءَةَ ، وَنُدْخِلَ الْيَأْسَ عَلَى نُفُوسِهِمْ ،
وَنُضْجِرَهُمْ بِالْكِتَابِ فِي سَبِيلِ حِرْصِنَا عَلَى اللُّغَةِ وَالْأَخْلَاقِ .
أَمْ نَتْرَكُهُمْ إِلَى تِلْكَ الْقِصَصِ الَّتِي عَلِمَتْ مَا فِيهَا مِنَ الْأَضْرَارِ بِاللُّغَةِ
وَالْأَخْلَاقِ جَمِيعًا ؟ أَمْ نَبْدَأُ بِتَعْلِيمِهِمْ لُغَةً أجنبيةً وَنَسْلُخُهُمْ (نُخْرِجُهُمْ) مِنْ
قَوَائِمِهِمْ ؛ لِيَجِدُوا فِيهَا - مِنْ الْقِصَصِ الْمُهْدَبِ النَّافِعِ - مَا يَسْمُو نُفُوسَهُمْ
وَأَخْلَاقَهُمْ وَتُفَكِّيرَهُمْ إِلَى الدَّرُورَةِ الْمُنْشُودَةِ (الْمَكَانَةِ الْمُرْتَفَعَةِ الْمَطْلُوبَةِ) ؟

(٥)

لَمْ يَبْقَ أَمَانًا إِلَّا أَنْ نَسْلِكَ بِهِمْ سَبِيلَ الْأَمْرِ الْمَتَحَصِّرَةِ الْآخَرَى ؛
فَنُكَوِّنَ لَهُمْ مَكْتَبَةً حَافِلَةً ، تَجْمَعُ بَيْنَ الْأُسْلُوبِ الْقِصَصِيِّ الْجَدَّابِ وَاللُّغَةِ

الصَّحِيحَةِ ، وَلَا تَصْطَلِمُ وَالْأَخْلَاقَ الْفَاضِلَةَ الْقَوِيَّةَ . وَلَا بُدَّ لَنَا مِنْ
 اسْتِغْلَالِ هَذَا الْمَثَلِ الْفَرِيزِيِّ (الْفَطْرِيِّ الطَّبِيعِيِّ) — بِكُلِّ مَا أُوتِينَا مِنْ
 قُوَّةٍ وَحِيلَةٍ — لِنَفِيدَ الطُّفْلَ ، وَنُنَقِّهَهُ ، وَنَقْوَمَ أُسْلُوبَهُ ، وَنُنَظِّمَ تَفْكِيرَهُ ، مِنْ
 غَيْرِ أَنْ نُضْجِرَهُ أَوْ نَسْلَخَهُ مِنْ قَوْمِيَّتِهِ . وَلَا بُدَّ لَنَا مِنْ أَنْ نَخْلُقَ لَهُ جَوْاءَ
 بِهِيجًا مِنَ الْخَيَالِ الْمُهَذَّبِ ؛ لِنُحَلِّقَ فِيهِ (تَرْتَفِعَ وَتَطِيرَ) نَفْسُهُ الْغَضَّةُ ،
 وَيَكُونُ — فِيمَا بَعْدَ — نَوَافَ صَالِحَةٍ لِلْإِلَهَامِ أَسْمَى أَلْوَانِ الْخَيَالِ الْعَالِي .

(٦)

لَقَدْ كُنْتُ أَلْمَسُ هَذِهِ الْحَقَائِقَ كَمَا ، كَلَّمَا جَلَسْتُ بَيْنَ أَوْلَادِي فَطَلَبُوا
 إِلَيَّ أَنْ أَقْرَأَ عَلَيْهِمْ قِصَّةً مِنْ تِلْكَ الْقِصَصِ . وَكُنْتُ أَجِدُنِي مُضْطَرًّا إِلَى
 تَغْيِيرِ كَثِيرٍ مِنْ مَوَاقِفِهَا ، وَتَخْطِئُ كَثِيرٍ مِنْ عِبَارَاتِهَا النَّائِبَةِ (الَّتِي يَنْفِرُ
 مِنْهَا الطَّلَبُ ، وَلَا يَقْبَلُهَا الذَّوْقُ لِأَنَّهَا غَيْرُ لَافِقَةٍ) ، وَتَلْخِصُ بَعْضَ فُصُولِهَا ،
 أَوْ إِضَافَةَ زِيَادَاتٍ ضَرُورِيَّةٍ إِلَيْهَا ؛ حَتَّى تَلْتَمَّعَ مَعَ أَذْوَاقِهِمْ ، وَتَنَالَ
 إعْجَابَهُمْ ؛ دُونَ أَنْ تَصْطَلِمَ وَالْأَفْكَارَ الْقَوِيَّةَ ، أَوْ تَتَرَكَ فِي نَفْسِهِمْ
 الْبَرِيئَةَ أَيْ أَثَرِ سَيِّئٍ .

ثُمَّ رَأَيْتُ أَنَّ كُلَّ وَالِدٍ حَرِيصٍ عَلَى تَرْبِيَةِ أَوْفَالِهِ وَفَائِدَتِهِمْ ، يُكَابِدُ

يُمَثِّلُ مَا أَكْبَدُ ، وَيَلْقَى مِنَ الْحَرَجِ (الضَّيْقِ) مِثْلَ مَا أَلْقَى ؛ فَكَانَ ذَلِكَ
كُلُّهُ أَقْوَى حَافِيزٍ (أَكْبَرَ دَافِعٍ) عَلَى الْإِضْطِلَاعِ (التَّذَرُّعِ عَلَى الْقِيَامِ)
يَحْتَمِلُ هَذَا الْمَبْنَى (الْجِيلِ وَالنَّقْلِ) ، وَأَكْبَرَ مُشْتَعِرٍ لِي عَلَى الْمُنَى فِي
هَذِهِ الطَّرِيقِ بِلَا تَرَدُّدٍ .

(٧)

وَمَا أَظْهَرْتُ الْقِصَّةَ الْأُولَى — مِنْ هَذِهِ السَّلْسِلَةِ — حَتَّى نَالَتْ مِنَ
التَّقْدِيرِ مَا تَخْطِئُ كُلُّ أَمَلٍ ، وَتَجَاوِزَ كُلِّ أُمْنِيَّةٍ . وَكَتَبْتُ كُبْرَيَاتُ
الصُّحُفِ وَالْمَجَلَّاتِ مَقَالَاتٍ افْتِتَاحِيَّةً قِيَاصَةً بِالنَّهْجِ وَالْإِعْجَابِ ، تَحْتَضِي عَلَى
مُضَاعَفَةِ الْجُهْدِ لِإِتْمَامِ مَكْتَبَةِ الْأَطْفَالِ . وَكَتَبْتُ إِلَى نُخْبَةٍ (صَفْوَةٍ
وَحَلَاةٍ) — مِنْ كِبَارِ رِجَالِ التَّرْبِيَةِ وَالْمُدَرِّسِينَ وَالْآبَاءِ — يُؤَيِّدُونَ
هَذِهِ الْفِكْرَةَ أَكْرَمَ تَأْيِيدٍ ، وَيَنْتَصِرُونَ لَهَا فِي حِمَاةٍ نَادِرَةٍ . وَأَقْبَلَ
الْجُمْهُورُ — عَلَى اخْتِلَافِ طَبَقَاتِهِ — عَلَى كُلِّ مَا ظَهَرَ مِنْ تِلْكَ الْقِصَصِ
وَالْحِكَايَاتِ ، وَأَصْبَحَ يَتَمَجَّجُنِي لِإِنْجَازِ هَذِهِ الْقِصَّةِ (إِتْمَامِهَا) وَغَيْرِهَا مُنْذُ
زَمَنِ طَوِيلٍ . وَرَأَيْتُ فَرَحَ الْأَطْفَالِ الَّذِينَ قَرَأُوهَا ، وَمَا بَدَأَ عَلَى أَسَارِيرِهِمْ
(خُطُوطٍ جَبِينِهِمْ) — مِنْ أَمَارَاتِ الْإِبْتِهَاجِ وَالْفَيْطَةِ (الشُّرُورِ) —
مَا أَنْسَانِي كُلَّ غَنَاءٍ بَدَّلْتُهُ ، وَبَسَرَ أَمَامِي كُلَّ عَقَبَةٍ اغْتَرَضْتَنِي فِي طَرِيقِي .

وَأَصْبَحْتُ أَشْعُرُ أَنَّي - مَهْمَا أَبْذُلُ مِنْ جَهْدٍ - مُنْصَرِّ أَشَدَّ التَّصْصِيرِ .
وَرَأَيْتُنِي - أَمَامَ هَذَا التَّشْجِيعِ الَّذِي يَنْمُرُنِي مِنَ الْأَقْطَارِ الْعَرَبِيِّتِ فَاطِمَةُ
(جَمِيعًا) ، وَمِنْ الصُّحُفِ وَالْمَجَلَّاتِ وَالْمُدْرَسِينَ وَالْآبَاءَ - جَدِيرًا أَلَّا أَدْخِرَ
جَهْدًا فِي سَبِيلِ تَحْقِيقِ ظَنِّهِمْ بِي ، وَأَنْ أَبْذُلَ كُلَّ مَا فِي وَسْطِي لِإِتْنَامِ
مَكْتَبَةِ الْأَطْفَالِ ؛ لِتَكُونَ أَسَاسًا لِمَكْتَبَةِ الشَّبَابِ ، وَنَوَاهٍ صَالِحَةٍ
لِتَنْقِيفِ أَبْنَانِنَا وَتَهْيِئَةِ أَذْهَانِهِمْ لِتَذْوُقِ الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ الرَّائِجِ (الْمُتَمَتِّلِ)
الْقِيَّاسِ) ، وَفَهْمِ أُسْلُوبِهِ الْعَالِي ، بَعْدَ أَنْ أَلْفَوْا - فِي طُفُولَتِهِمْ -
أُسْلُوبَ هَذِهِ الْقِصَصِ .
وَحَسْبِي هَذَا جَزَاءً ، وَأُنْعِمَ بِعَمَلٍ جَزَاءً^(١) .

القاهرة في أول مايو سنة ١٩٣٢

كامل كبريت

(١) نثبت في هذه الطبعة مقدمة الطبعة الأولى كما أثبتناها في الطباعات السابقة .
ويسرنا أن يعلم القارئ أن هذه القصة هي إحدى القصص التي ترجمت إلى اللغة الصينية .

تَمِيد

فِي بِلَادِ الصِّينِ

١ - مُصْطَفَى الْخَيَّاطُ

أَتَعْرِفُونَ بِلَادَ الصِّينِ ، أَيُّهَا الْأَطْفَالُ الْأَعْرَاءُ ؟

لَعَلَّكُمْ سَمِعْتُمْ بِاسْمِهَا ، وَمَا أَظُنُّكُمْ قَدْ سَافَرْتُمْ إِلَيْهَا مَرَّةً وَاحِدَةً
فِي حَيَاتِكُمْ ؛ فَهِيَ بِلَادٌ بَعِيدَةٌ جِدًّا . وَأَنَا أُحِبُّ أَنْ أَقْصَّ عَلَيْكُمْ
شَيْئًا مِمَّا حَدَّثَ فِي تِلْكَ الْبِلَادِ الْبَعِيدَةِ .

لَقَدْ عَاشَ فِي أَحَدِ بِلَادِ الصِّينِ النَّائِيَةِ (الْبَعِيدَةِ) خَيَّاطٌ نَشِيطٌ
أَسْمُهُ « مُصْطَفَى » . وَقَدْ نَسِيتُ أَسْمَ الْبَلَدِ الَّذِي عَاشَ فِيهِ ذَلِكَ
الْخَيَّاطُ ؛ لِأَنَّ بِلَادَ الصِّينِ كَثِيرَةٌ جِدًّا ، وَمَمَالِكُهَا وَاسِعَةٌ فَسِجَّةُ
الْأَرْجَاءِ (النَوَاحِي) . وَقَدْ عَاشَ « مُصْطَفَى الْخَيَّاطُ » فِي بَلَدِهِ فَقِيرًا ،
وَكَانَ يَعْمَلُ طَوْلَ يَوْمِهِ فِي دُكَّانِهِ ، لِيَحْصُلَ عَلَى قُوَّتِهِ وَقُوَّتِ زَوْجِهِ
وَوَلَدِهِ . وَلَمْ يَسْتَطِعْ - لِفَقْرِهِ الشَّدِيدِ - أَنْ يَدَّخِرَ شَيْئًا مِنَ الْمَالِ ،
لِيَنْفَعَ بِهِ زَوْجَهُ وَوَلَدَهُ بَعْدَ مَوْتِهِ .

وَلَمْ يُرْزَقْ « مُصْطَفَى الْخِيَّاطِ » مِنَ الْأَوْلَادِ غَيْرَ وَلَدٍ وَاحِدٍ سَمَاهُ
 « علاء الدين » ؛ وَكَانَ يُحِبُّهُ حُبًّا شَدِيدًا . وَلَكِنَّ « مُصْطَفَى الْخِيَّاطِ »
 كَانَ - كَمَا قُلْتُ لَكُمْ - فَقِيرًا ، فَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يُعَلِّمَ وَلَدَهُ . وَكَانَ
 يَتْرُكُهُ يَقْضِي يَوْمَهُ كُلَّهُ فِي خَارِجِ الْبَيْتِ ، وَيَلْعَبُ مَعَ أَشْبَاهِهِ
 مِنَ الْأَوْلَادِ الَّذِينَ أَلْفُوا الْبَطَالَةَ وَاللَّعِبَ ؛ حَتَّى سَاءَ خُلُقُهُ ، وَصَارَ
 - بَعْدَ قَلِيلٍ مِنَ الزَّمَنِ - أَسْوَأَ مِثَالٍ لِلْأَطْفَالِ . وَكَانَ « علاء الدين »
 - عَلَى ذِكَايِهِ - شَدِيدَ الْعِنَادِ ؛ فَقَدْ نَصَحَ لَهُ أَبُوهُ أَنْ يُقْلِعَ عَنْ مُعَاشَرَةِ
 الْأَشْرَارِ (يَتْرُكُ مُصَاحِبَتِهِمْ) ، وَيَبْتَغِيَ عَنْ رُقُقَاءِ السُّوءِ . وَحَاولَ
 - جُهْدَهُ - أَنْ يُعَلِّمَهُ صِنَاعَةً تَنْفَعُهُ إِذَا كَبُرَ ؛ فَلَمْ يَقْبَلْ لَهُ نُصْحًا ،
 وَضَاعَتْ جُهُودُ أَبِيهِ بِلَا فَائِدَةٍ . فَأَضْطَرَّ أَبُوهُ إِلَى مُعَاقَبَتِهِ وَزَجْرِهِ
 (مَنَعِهِ وَنَهْيِهِ) ، وَاتَّخَذَ مَعَهُ وَسَائِلَ الْعُنْفِ (الشَّدَّةِ) بَعْدَ أَنْ أَخْفَقَتْ
 - فِي إِصْلَاحِهِ - وَسَائِلُ اللَّيْنِ ، وَلَكِنَّ « علاء الدين » لَمْ يُبَالِ

بِعِقَابِ أَبِيهِ ، وَلَمْ يُؤَثِّرْ فِيهِ زَجْرُهُ وَشِدَّتُهُ . وَمَا زَالَ كَذَلِكَمْ حَتَّى
يُنَاسِ أَبُوهُ مِنْ إِصْلَاحِهِ .

٣ - « علاء الدين » فِي دُكَانِ أَبِيهِ

وَلَبَّى أَبُوهُ إِلَى آخِرِ وَسِيلَةٍ عِنْدَهُ ؛ فَأَخَذَهُ مَعَهُ إِلَى دُكَانِهِ لِيُعَلِّمَهُ
حِرْفَتَهُ . وَكَانَ يَبْدُلُ وَسْعَهُ فِي تَحْيِيْبِ الْعَمَلِ إِلَيْهِ ، وَلَكِنَّهُ مَا إِنْ
يَتْرُكُهُ فِي دُكَانِهِ - قَلِيلًا مِنَ الزَّمَنِ - حَتَّى يَهْرُبَ مِنْهُ ، وَيَقْضَى
بَقِيَّةَ يَوْمِهِ فِي اللَّهْوِ وَاللَّعِبِ مَعَ أَصْحَابِهِ .

فَعَلِمَ أَبُوهُ أَنَّ وَلَدَهُ لَنْ يُصْلِحَهُ وَيُرَبِّيَهُ إِلَّا الزَّمَنُ وَحْدَهُ ،
وَأَيَّنَ أَنْ دُرُوسَ الْحَيَاةِ الْقَاسِيَةِ كَفِيلَةٌ (ضَامِنَةٌ) بِتَقْوِيمِهِ وَتَهْدِيئِهِ :
« مَنْ لَمْ يُؤَدِّبْهُ وَالِدَاهُ أَدَّبَهُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ . »

٤ - « علاء الدين » بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهِ

وَبَعْدَ فِتْرَةٍ مِنَ الزَّمَنِ ، مَرِضَ أَبُوهُ مَرَضًا شَدِيدًا ، ثُمَّ مَاتَ وَهُوَ
يَأْسِسُ مِنْ إِصْلَاحِ وَلَدِهِ الَّذِي كَانَ يَرْجُو لَهُ النِّجَاحَ وَالتَّوْفِيقَ .

وَلَمْ يَتْرُكْ « مُصْطَفَى الْخِيَاطُ » - لِزَوْجِهِ وَوَلَدِهِ - إِلَّا دُكَّانَهُ
الصَّغِيرَ . وَرَأَتْ تِلْكَ الْأَزْمَلَةَ (الْمَرْأَةُ الَّتِي مَاتَ زَوْجُهَا) أَنَّ وَلَدَهَا
« عَلَاءُ الدِّينِ » لَنْ يَخْلُفَ أَبَاهُ فِي صِنَاعَتِهِ ، لِمِيلِهِ إِلَى الْبَطَالَةِ وَاللَّعِبِ ؛
فَبَاعَتْهُ الدُّكَّانَ ، وَظَلَّتْ تَقْتَاتُ بِشِمْنِهِ مُدَّةً طَوِيلَةً ؛ حَتَّى انْتَقَتْ كُلَّ
مَا عِنْدَهَا مِنَ النُّقُودِ .

فَاضْطُرَّتْ إِلَى الْعَمَلِ حَتَّى لَا تَمُوتَ - هِيَ وَوَلَدُهَا - جُوعًا ؛
فَكَانَتْ تَغْزِلُ الْقُطُنَ - طَوَلَ النَّهَارِ - ثُمَّ تَبِيعُ مَا غَزَلَتْهُ فِي الْأَسْوَاقِ ،
وَتَقْتَاتُ - هِيَ وَابْنُهَا « عَلَاءُ الدِّينِ » - بِشِمْنِهِ .

• • •

وَحَالَا الْجَوُّ لِصَاحِبِنَا « عَلَاءُ الدِّينِ » - بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهِ - فَاطْلَقَ
لِنَفْسِهِ الْغِنَاءَ (مَضَى كَمَا يُرِيدُ ، وَتَرَكَ لِنَفْسِهِ الْحُرِّيَّةَ) فِي اللَّهْوِ وَاللَّعِبِ ،
حَتَّى بَلَغَتْ سِنُهُ الْخَامِسَةَ عَشْرَةَ .

وَلَمْ تَكُنْ أُمُّهُ قَادِرَةً عَلَى إِصْلَاحِهِ وَتَحْيِيهِ الْعَمَلِ إِلَى نَفْسِهِ
بَعْدَ أَنْ عَجَزَ أَبُوهُ عَنْ ذَلِكَ مِنْ قَبْلُ ؛ فَاسْلَمَتْ أُمُّهَا لِلَّهِ ،
وَاسْتَفْتَتْ بِالِدُّعَاءِ لِوَلَدِهَا - فِي صَلَوَاتِهَا - بِالْهُدَايَةِ وَالتَّوْفِيقِ .

السَّاحِرُ الْإِفْرِيقِيُّ

١ - اهْتِدَاءُ السَّاحِرِ إِلَى «عَلَاءِ الدِّينِ»

وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، كَانَ «عَلَاءُ الدِّينِ» يَلْعَبُ مَعَ رِفَاقِهِ - عَلَى عَادَتِهِ - فَمَرَّ بِهِ رَجُلٌ غَرِيبٌ، تَدُلُّ مَلَامِحُهُ وَرِيَّةُ (شَكْلُهُ وَهَيْئَتُهُ مَلَابِسِهِ) عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ سُكَّانِ الصِّينِ.

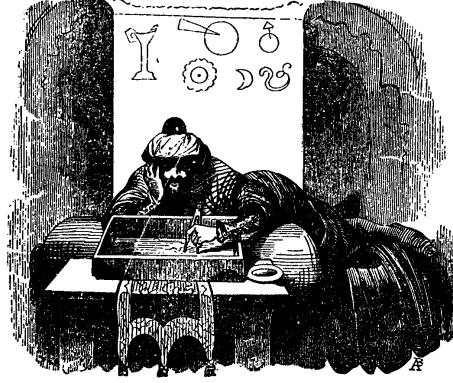
وَمَا إِنْ رَأَاهُ الْغَرِيبُ حَتَّى وَقَفَ يَتَأَمَّلُ فِي هَيْئَتِهِ، وَيَتَفَرَّسُ فِي مَلَامِحِهِ (يُدَقِّقُ النَّظَرَ، وَيَتَأَمَّلُ فِيمَا يَظْهَرُ لَهُ مِنْ مَشَابِهِ وَجْهِهِ).

وَكَانَ هَذَا الرَّجُلُ سَاحِرًا مَشْهُورًا، وَقَدْ نَشَأَ فِي أَحَدِ بِلَادِ الْقَارَةِ الْإِفْرِيقِيَّةِ، وَتَعَلَّمَ السَّحَرَ - مُنْذُ نَشَأَتِهِ - وَبَرَعَ فِي فُنُونِهِ. وَكَانُوا يُلقِبُونَهُ بِالسَّاحِرِ الْإِفْرِيقِيِّ. وَقَدْ وَصَلَ إِلَى الصِّينِ مُنْذُ يَوْمَيْنِ. فَلَمَّا رَأَى «عَلَاءُ الدِّينِ»، وَقَفَ يَتَفَرَّسُ فِي أَسَارِيرِ وَجْهِهِ (خُطُوطِ جَبِينِهِ)، وَيَتَأَمَّلُ فِي صُورَتِهِ؛ ثُمَّ سَأَلَ أَحَدَ الْأَوْلَادِ عَنْ أَسْمِهِ. فَلَمَّا أَخْبَرَهُ

أَنَّ أَسْمَهُ «عَلَاءُ الدِّينِ» فَرِحَ وَاسْتَبَشَرَ ، وَأَيَّنَ أَنَّهُ لَمْ يُخْطِئْ فِي
الْإِهْتِدَاءِ إِلَى طَلَبَتِهِ (حَاجَتِهِ وَقَصْدِهِ) ، وَأَنَّ سَعْيَهُ قَدْ كَلَّلَ (تُوِّجَ)
بِالنَّجَاحِ .

٢ - عَرَضُ السَّاحِرِ الْإِفْرِيقِيِّ

وَكَانَ هَذَا السَّاحِرُ الْإِفْرِيقِيُّ يَقْرَأُ فِي كُتُبِ السَّحْرِ : أَنَّ فِي الصِّينِ



كَتَزَ لَا مِثِيلَ لَهُ فِي كُلِّ كُنُوزِ الْأَرْضِ ، وَأَنَّ فِي ذَلِكَ الْكَنْزِ

مِصْبَاحًا عَجِيبًا مَنُوشًا عَلَيْهِ طَلَّاسِمُ (كِتَابَاتُ حَفِيَّةٌ، وَخُطُوطُ غَامِضَةٌ) مِنْ السَّحْرِ، إِذَا فَرَكَهَا الْإِنْسَانُ بِيَدِهِ جَاءَهُ خَادِمُ الْمِصْبَاحِ مُلَبِّيًا كُلَّ مَا يَطْلُبُهُ مِنْهُ. وَكَانَ السَّاحِرُ الْأَفْرِيقِيُّ يَعْلَمُ أَنَّ خَادِمَ الْمِصْبَاحِ هُوَ أَكْبَرُ مُلُوكِ الْجِنِّ وَأَقْوَاهُمْ، وَأَكْثَرُهُمْ جُنُودًا؛ وَلَيْسَ فِي اسْتِطَاعَةِ أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ أَنْ يَفْتَحَ ذَلِكَ الْكَزَنَ أَوْ يَدْخُلَهُ إِلَّا فَتَى فِي أَحَدِ بِلَادِ الصِّينِ، أَسْمُهُ «عَلَاءُ الدِّينِ»، وَأَسْمُ أَبِيهِ «مُصْطَفَى الْخِيَّاطُ». فَسَافَرَ السَّاحِرُ إِلَى بِلَادِ الصِّينِ، وَلَمَّا رَأَى «عَلَاءُ الدِّينِ» وَهُوَ يَلْعَبُ مَعَ الْأَوْلَادِ، رَأَى صُورَتَهُ مُطَابِقَةً لِلصِّفَاتِ الَّتِي قَرَأَهَا عَنْهُ فِي كُتُبِ السَّحْرِ. وَلَمَّا سَمِعَ أَسْمُهُ أَيقَنَ أَنَّهُ طَلَبَتْهُ الَّتِي يَبْحَثُ عَنْهَا.

٣ - حِيلَةُ السَّاحِرِ الْأَفْرِيقِيِّ

فَسَأَلَهُ السَّاحِرُ: «أَلَيْسَ أَسْمُكَ عَلَاءُ الدِّينِ؟»
فَقَالَ لَهُ: «نَعَمْ، هَكَذَا سَمَانِي أَبَوَايَ!» فَقَالَ لَهُ السَّاحِرُ:
«أَلَسْتَ ابْنُ مُصْطَفَى الْخِيَّاطِ؟» فَجَابَهُ: «نَعَمْ، يَا سَيِّدِي. وَقَدْ مَاتَ مِنْذُ عِدَّةِ سَنَوَاتٍ!» فَصَاحَ السَّاحِرُ بَاكِيًا: «يَا اللَّهِ، هَلْ مَاتَ مُصْطَفَى الْخِيَّاطُ؟ وَاحْسَرَتَاهُ! أَيْمُوتُ وَلَا أَرَاهُ؟»



ثُمَّ عَانَقَهُ السَّاحِرُ وَقَبَّلَهُ
وَالدُّمُوعُ فِي عَيْنَيْهِ تَتَرَقَّرُ،
(تَدُورُ وَتَتَرَدَّدُ) ، وَتَأَوَّهُ
(شَكَا وَتَوَجَّعَ) .

وَجِئْنِيذِكِرَ «عَلَاءِ الدِّينِ»
عَطَفَ أَبِيهِ عَلَيْهِ ؛ فَبَكَاهُ مَعَ
السَّاحِرِ مُتَأَلِّمًا مَحْزُونًا .

٤ - النعمُ الكاذبُ

وَقَدْ عَجِبَ «عَلَاءُ الدِّينِ» مِنْ بُكَاءِ ذَلِكَ الْغَرِيبِ عَلَى أَبِيهِ ، وَسَأَلَهُ
عَنْ سَبَبِهِ ؛ فَقَالَ لَهُ بَاكِيًا : « إِنَّ أَبَاكَ «مُصْطَفَى» هُوَ شَقِيقِي ، وَأَنْتَ ابْنُ
أَخِي الْغَزِيرِ . وَلَقَدْ كُنْتُ - طُولَ عُمُرِي - مُوَلَمًا (مُجِبًّا مُتَعَلِّقًا)
بِالْأَسْفَارِ . وَمَا زِلْتُ أُجِيبُ (أَقْطَعُ وَأَطُوفُ) الْأَقْطَارَ ، وَأُرْكَبُ الْبِحَارَ ،
ثُمَّ حَنَنْتُ إِلَى وَطَنِي ، وَاشْتَقْتُ إِلَى رُؤْيَةِ أَخِي ، وَلَكِنَّ اللَّهَ لَمْ يَشَأْ أَنْ
أَرَاهُ وَهُوَ حَيٌّ ! آه ، لَقَدْ كَانَ - يَرْحَمُهُ اللَّهُ - شَبِيبَكَ فِي مَلَامِحِهِ . وَفِي

هذا الشبه بعضُ العزاء (الصَّبْر) والسَّلَوة (نِسْيَانُ الْحُزْنِ) .
فَانْخَدَعَ «علاءُ الدين» بِكَلَامِهِ ، وَصَدَّقَهُ فِيمَا قَالَ ، وَقَبَّلَ يَدَهُ شَاكِرًا
لَهُ عَطْفَهُ وَحَنَانَهُ . ثُمَّ سَأَلَهُ السَّاحِرُ : « أَتَيْنَ تَسْكُنُ ، يَا وَلَدِي ؟ »
فَذَكَرَ لَهُ «علاءُ الدين» الْجِهَةَ الَّتِي يَقْطُنُ (يُقِيمُ) بِهَا ، وَالتَّيْتَ
الَّذِي يَسْكُنُهُ ، هُوَ وَأُمُّهُ .

فَأَعْطَاهُ السَّاحِرُ دِينَارَيْنِ ، وَقَالَ لَهُ : « ارْجِعْ إِلَى أُمِّكَ فَأَخْبِرْهَا أَنَّي
سَازُورُكُمْ - إِذَا اسْتَطَعْتُ - فِي مَسَاءِ الْغَدِ ؛ لِأَرَى التَّيْتَ الَّتِي كَانَ
شَقِيقِي «مُصْطَفَى» يَسْكُنُهُ قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ . »

ه - الْعَمُّ النَّائِبُ

فَانْطَلَقَ (مَشَى) «علاءُ الدين» إِلَى أُمِّهِ ، وَسَأَلَهَا مَذْهُوشًا :
« خَبِّرِينِي - يَا أُمِّي - أَتَعْرِفِينَ أَنَّ لِي عَمًّا ؟ »
فَقَالَتْ مُتَعَجِّبَةً : « لَيْسَ لَكَ - يَا وَلَدِي - عَمٌّ وَلَا خَالَ ! »
فَقَصَّ عَلَيْهَا كُلَّ مَا قَالَهُ السَّاحِرُ ، وَأَعْطَاهَا الدِّينَارَيْنِ .
فَعَجِبَتْ أُمُّهُ مِنْ ذَلِكَ ، وَقَالَتْ لَهُ : « لَقَدْ كَانَ أَبُوكَ - رَحِمَهُ

اللهُ — يُحَدِّثُنِي أَنَّ لَهُ شَقِيقًا مَاتَ ، دُونَ أَنْ يَرَاهُ ، مُنْذُ زَمَنِ طَوِيلٍ ؛
فَلَمَّا لَمْ يَلَمْ هَذَا هُوَ شَقِيقُ أَبِيكَ الَّذِي كَانَ يَطُنُّهُ قَدْ مَاتَ . »

٦ - فِي بَيْتِ «عَلَاءِ الدِّينِ»

وَفِي الْيَوْمِ اتَّأَلَى رَأَاهُ السَّاحِرُ — وَهُوَ يَلْعَبُ مَعَ رُفَقَائِهِ — فَأَعْطَاهُ
دِينَارَيْنِ آخَرَيْنِ ، وَقَالَ لَهُ : « حَبْرُ أُمِّكَ — يَا ابْنَ أَخِي — أَتَنْتَنِي سَأَلْتَنِي
فِي بَيْتِكُمَا اللَّيْلَةَ . » فَاسْرَعَ «عَلَاءُ الدِّينِ» إِلَى أُمِّهِ ، وَأَعْطَاهَا الدِّينَارَيْنِ ،
وَذَكَرَ لَهَا مَا قَالَهُ السَّاحِرُ . فَاسْتَعَارَتْ أُمُّهُ مِنْ جَارَاتِهَا بَعْضَ الْأَوَانِي
الْثَمِينَةِ ، وَأَعَدَّتْ لَهُ عِشَاءً فَاجِرًا .

وَلَمَّا جَاءَ اللَّيْلُ ، خَضَرَ السَّاحِرُ ، وَمَعَهُ سَلَّةٌ كَبِيرَةٌ مَمْلُوءَةٌ بِشَيْ
أَلْوَانٍ أَلْفَاكِهَةٍ . وَمَا إِنْ رَأَى أُمُّ «عَلَاءِ الدِّينِ» حَتَّى بَكَى — مُتَظَاهِرًا
بِالْحُزْنِ عَلَى زَوْجِهَا — وَسَأَلَهَا : « حَبْرُ ابْنِي ، يَا زَوْجَ أَخِي الْغَزِيرَةِ : فِي أَيِّ
مَكَانٍ كَانَ يَجْلِسُ أَخِي الْمَرْحُومُ ؟ »

فَأَشَارَتْ إِلَى أَرِيكَةِ (مَقْعَدِ) فِي زَاوِيَةِ الْحُجْرَةِ ، وَهِيَ أَرِيكَةٌ طَالَ
عَلَيْهَا الْقِدَمُ . فَاشْتَدَّ بُكَاءُ السَّاحِرِ وَجَزَعُهُ (شِدَّةُ حُزْنِهِ) ؛ فَطَلَبَتْ

إِلَيْهِ السَّيِّدَةُ أَنْ يَجْلِسَ فِي مَكَانِ أَخِيهِ . فَقَالَ لَهَا مُتَأَلِّمًا :
« لَا اسْتَطِيعُ أَنْ أَجْلِسَ مَكَانَهُ ؛ فَإِنِّي لَا تَخِيلُهُ الْآنَ جَالِسًا مَعَنَا ،
وَقَدْ أَشْرَفَ عَلَيْنَا رُوحُهُ الطَّاهِرُ . رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ . لَقَدْ كَانَ يُحِبُّنِي
— كَمَا أُحِبُّهُ — أَشَدَّ الْحُبِّ . وَلَكِنَّ اللَّهَ لَمْ يَشَأْ أَنْ أَقْلَاهُ وَأَنْ نَعَمَ بِحَدِيثِهِ
قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ . » ثُمَّ قَصَّ عَلَيْهِمَا السَّاحِرُ : أَنَّهُ تَرَكَ شَقِيقَهُ — مُدُّ
أَرْبَعِينَ عَامًا — وَأَنَّهُ سَافَرَ إِلَى بِلَادِ « الْهِنْدِ » وَ« فَارِسَ » وَ« بَغْدَادَ » ،
وَأَنَّهُ جَابَ (قَطَعَ) أَنْحَاءَ الْقَارَةِ الْأَفْرِيقِيَّةِ ، وَقَضَى أَكْثَرَ عُمْرِهِ فِي
السَّيَاحَةِ (السَّيْرِ فِي الْبِلَادِ) وَالرَّحْلِ (الْأَسْفَارِ وَالتَّنَقُّلَاتِ) .

٧ — الْأَمَانِيُّ الْخَادِعَةُ

ثُمَّ التَّمَتَ السَّاحِرُ الْإِفْرِيقِيُّ إِلَى « عَلَاءِ الدِّينِ » ، وَقَالَ لَهُ مُتَلَطِّفًا :
« مَا صِنَاعَتُكَ ، يَا ابْنَ أَخِي الْعَزِيزِ ؟ »
فَحَجَلَ « عَلَاءُ الدِّينِ » وَعَجَزَ عَنِ الْجَوَابِ مِنْ شِدَّةِ الْخَجَلِ .
فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ :
« لَيْسَ لَهُ صِنَاعَةٌ إِلَّا الْبَطَالَةُ وَاللَّعِبُ — مَعَ الْأَشْرَارِ — طُولَ النَّهَارِ .

وَقَدْ أَرَادَ أَبُوهُ أَنْ يُعَلِّمَهُ صِنَاعَةً تَنْفَعُهُ - إِذَا كَبُرَ - فَلَمْ يُوقِفْ فِيمَا أَرَادَ .
وَحَاوَلَتْ جُهْدِي أَنْ أُحِبَّ إِلَيْهِ الْعَمَلَ ، فَمَجَزْتُ عَنْ ذَلِكَ ، كَمَا عَجَزَ
أَبُوهُ مِنْ قَبْلُ . « فَأَبْدَى السَّاحِرُ دَهْشَتَهُ مِنْ خَيْبَةِ «عَلَاءِ الدِّينِ» ،
وَوَظَلَّ يَنْصَحُ لَهُ مُتَلَفِّفًا ، وَيَعْرِضُ عَلَيْهِ شَيْءَ الصَّنَاعَاتِ ؛ لِيَتَجَيَّرَ
مِنْهَا وَاحِدَةً . وَلَكِنَّ «عَلَاءَ الدِّينِ» سَكَتَ ، فَقَالَ لَهُ السَّاحِرُ :

« إِذَا كُنْتَ لَا تَمِيلُ إِلَى الصَّنَاعَةِ فَمَا أَظُنُّكَ تَكْرَهُ التَّجَارَةَ ؟ فَإِذَا
شِئْتَ - يَا ابْنَ أَخِي - أَنْ تَكُونَ تاجِرًا ، فَأَيُّ مُشْتَرٍ لَكَ - بَعْدَ عَدِّ -
دُكَّانًا فِي سُوقِ التُّجَّارِ ، وَسَأُخْضِرُ لَكَ فِيهِ أَفْخَرَ الْأَنْوَابِ وَأَجْوَدَهَا
(أَحْسَنَهَا) . » فَفَرَحَ «عَلَاءُ الدِّينِ» وَشَكَرَ لَهُ عِنَايَتَهُ بِأَمْرِهِ ،
وَشَعَرَ بِمَيْلٍ (رَغْبَةٍ وَحُبٍّ) شَدِيدٍ لِلتَّخَلُّصِ مِنْ حَيَاةِ الْبَطَالَةِ وَاللَّعِبِ ،
وَبَدَأَ حَيَاةَ الرُّجُولَةِ وَالْجِدِّ .

وَكَانَتْ أُمُّ «عَلَاءِ الدِّينِ» تَرْتَابُ (تَشْكُ) فِي أَنَّ هَذَا الرَّجُلَ شَفِيقٌ
زَوْجِهَا ، وَلَكِنَّهَا آمَنَتْ - الْآنَ - بِصِحَّةِ دَعْوَاهُ ، بَعْدَ أَنْ رَأَتْ
لَهْثَمَاتَهُ بِوَلَدِهَا ، وَحِرْصَهُ عَلَى مُسْتَقْبَلِهِ .

ثُمَّ جَاءَ وَقْتُ الْمَشَاءِ فَأَكَلُوا جَمِيعًا . وَظَلَّ السَّاحِرُ يُبَمِّنِيهِمَا الْأَمَانِيَّ

الكَاذِبَةِ ، حَتَّى مَضَى هَرِيعٌ (قِسْمٌ كَبِيرٌ) مِنَ اللَّيْلِ ، فَوَدَّعَهُمَا
السَّاحِرُ ، مُنْتَذِرًا فِي الْأَنْصِرَافِ .

٨ - مَادُبَةُ السَّاحِرِ

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي ، ذَهَبَ السَّاحِرُ مَعَ « عِلَاءِ الدِّينِ » إِلَى السُّوقِ ،
وَاشْتَرَى لَهُ أَفْخَرَ الْمَلَابِيسِ ، ثُمَّ دَعَا أَعْيَانَ التُّجَّارِ إِلَى فُنْدُقِهِ (الْخَانِ
الَّذِي نَزَلَ فِيهِ) . وَادَّبَ لَهُمُ السَّاحِرُ مَادِبَةَ فَاحِرَةٍ (أَعَدَّ لَهُمْ مَا كُلُّ طَيِّبَةٍ ،
وَدَعَاهُمْ لِتَنَاوُلِهَا) ، وَعَرَّفَهُمْ بِصَاحِبِنَا « عِلَاءِ الدِّينِ » . ثُمَّ عَادَ بِهِ - بَعْدَ
أَنْتِهَاءِ الْمَادِبَةِ - إِلَى الْتِيْتِ مَسْرُورًا . وَمَا إِنْ رَأَتْ أُمُّ « عِلَاءِ الدِّينِ »



وَلَدَهَا - فِي ثِيَابِهِ الْجَدِيدَةِ
الْفَاخِرَةِ - حَتَّى امْتَلَأَتْ نَفْسُهَا
فَرَحًا وَغِيظَةً ، وَشَكَرَتْ
لِلْسَّاحِرِ - أَجْزَلَ الشُّكْرِ -
صَنِيعَهُ (جَمِيلَهُ) ، وَاقْنَعَتْ أَنَّ
اللَّهَ - سُبْحَانَهُ - قَدْ أَجَابَ

دُعَاهَا لَوْلَاهَا : فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ هَذَا الْمَلِكَ (الرُّوحَ السَّمَاوِيَّ) الْكَرِيمَ ،

لِيُبَدِّلَ شَقَاوَتَهُ سَعَادَةً ، وَفَقْرَهُ غِنًى . وَأَوْصَتْ وَلَدَهَا بِطَاعَتِهِ فِي كُلِّ مَا يُأْمُرُهُ بِهِ . فَقَالَ لَهَا السَّاحِرُ : « لَقَدْ كُنْتُ مُعْتَزِّمًا عَلَى شِرَاءِ الدُّكَّانِ لَوْلَدِكَ غَدًا ، وَلَكِنَّ التُّجَّارَ لَا يَعْمَلُونَ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ . وَقَدْ رَأَيْتُ أَنَّ أَصْحَبَهُ — فِي الْيَوْمِ التَّالِي — لَيَتَنَزَّهُ مَعِيَ فِي ضَوَاحِي الْمَدِينَةِ ، ثُمَّ أَشْتَرِي لَهُ الدُّكَّانَ — بَعْدَ عَدِّ — إِنْ شَاءَ اللَّهُ . »

٩ - فِي ضَوَاحِي الْمَدِينَةِ

ثُمَّ جَاءَ السَّاحِرُ — فِي الْيَوْمِ التَّالِي — فَرَأَى الْوَلَدَ مُتَاهِبًا (مُسْتَعِدًّا) لِلْخُرُوجِ ، وَهُوَ يَكَادُ يَطِيرُ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ . فَمَشَى مَعَهُ السَّاحِرُ ، وَظَلَّ يُرِيهِ الْحَدَائِقَ الْجَمِيلَةَ وَالْقُصُورَ الْفَخْمَةَ ، وَيُمْنِيهِ الْأَمَانِيَّ وَالْوُعُودَ الْخَلَابَةَ (الْمِدَاعَةَ) ، لِيُنْسِيَهُ عَنَاءَ السَّيْرِ ، حَتَّى تَعِبَا . فَجَلَسَا يَأْكُلَانِ مِنْ طَعَامٍ فَخِرٍ ، كَانَ السَّاحِرُ قَدْ أَعَدَّهُ . ثُمَّ اسْتَأْذَنَا (أَعَادَا) السَّيْرَ ، فِي الْخَلَاءِ (الْفَضَاءِ الْخَالِي مِنَ الْعُمَرَانِ) ، بَعْدَ أَنْ أُجْتَازَا (تَرَكَمَا) ضَوَاحِي الْمَدِينَةِ (نَوَاحِيهَا الظَّاهِرَةَ حَوْلَهَا) . وَمَا زَالَا سَائِرِينَ حَتَّى تَعَبَ «عَلَاءُ الدِّينِ» ، وَلَمْ يَسْتَطِعِ السَّيْرَ . فَطَلَبَ مِنَ السَّاحِرِ أَنْ يَعُودَ بِهِ .

فَقَالَ لَهُ السَّاحِرُ مُخَلِّطًا: «سَأْرِيكَ - بَعْدَ قَلِيلٍ - مَا لَمْ تَرَهُ عَيْنًاكَ.»
فَلَمْ يَسْتَطِعْ «عَلَاءُ الدِّينِ» أَنْ يُخَالَفَهُ. وَظَلَّ السَّاحِرُ يَرَوِي لَهُ
- وَهُمَا سَائِرَانِ - أَغْرَبَ الْقَصَصِ؛ لِيَهْوُونَ عَلَيْهِ الطَّرِيقَ.

١٠ - الْوُصُولُ إِلَى الْكَسْنِ

وَمَا زَالَا سَائِرِينَ حَتَّى وَصَلَا إِلَى جَبَلَيْنِ قَلِيلَيْنِ الْإِزْتِقَاعِ، يَفْصِلُهُمَا وادٍ
ضَيِّقٌ. فَقَالَ لَهُ السَّاحِرُ: «سَرَى الْآنَ مَا لَمْ يَخْطُرْ لَكَ عَلَى بَالٍ.»
ثُمَّ جَمَعَ «عَلَاءُ الدِّينِ» قَلِيلًا مِنَ الْأَعْشَابِ، وَأَوْقَدَ فِيهَا السَّاحِرُ
النَّارَ، ثُمَّ أَلْقَى عَلَيْهَا قَلِيلًا مِنَ الْبُحُورِ. وَجَمَعَهُمْ (نَطَقَ، وَلَمْ يُبَيِّنِ
الْحُرُوفَ فِي نُطْقِهِ)، وَتَمَّتْ أَلْفَاظًا مِنَ السَّحْرِ، لَمْ يَفْهَمْ «عَلَاءُ الدِّينِ»
مِنْهَا شَيْئًا. فَزُلْزِلَتِ الْأَرْضُ (اهْتَزَّتْ وَارْتَجَّتْ)، ثُمَّ انْشَقَّتْ، وَظَهَرَ
- أَمَامَهُمَا - حَجَرٌ مَرْبَعٌ فِي وَسْطِهِ حَلْقَةٌ مِنَ الْحَدِيدِ.

فَفَزِعَ «عَلَاءُ الدِّينِ» مِمَّا رَأَى، وَتَمَلَّكَهُ الْخَوْفُ، وَهُمْ
بِالْفِرَارِ مِنْ فَرَطِ الدُّعْرِ (مِنْ شِدَّةِ الْخَوْفِ)؛ فَصَفَعَهُ السَّاحِرُ
(ضَرَبَهُ بِيَدِهِ مَبْسُوطَةً عَلَى وَجْهِهِ) صَفْعَةً شَدِيدَةً، وَهَدَدَهُ بِالْمَوْتِ،

إِذَا حَاوَلَ الْهَرَبَ . فَارْتَجَفَ «عَلَاءُ الدِّينِ» ، وَعَجِبَ مِنْ قَسْوَتِهِ
الَّتِي لَمْ يَأْلَفْهَا مِنْهُ مِنْ قَبْلُ ،
وَسَأَلَ بِاِكْبَا :



« أَيُّ ذَنْبٍ جَنَيْتُ - يَا
عَمِّي - حَتَّى تُعَارِضَنِي عَلَيْهِ هَذَا
الْعِقَابُ ؟ »

فَقَالَ لَهُ السَّاحِرُ : « أَلَسْتُ
عَمَّكَ ؟ فَكَيْفَ تُخَالِفُ أَمْرِي ؟ »
ثُمَّ لَاطَفَهُ وَأَلَانَ لَهُ الْقَوْلَ ،
وَمَنَّهُ الْوُعودُ الْكَاذِبَةُ .

ثُمَّ قَالَ لَهُ : « لَقَدْ جِئْتُ بِكَ إِلَى هَذَا الْمَكَانِ الْبَعِيدِ لِأُرْشِدَكَ إِلَى كَنْزٍ
يُغْنِيكَ طُولَ حَيَاتِكَ ، وَلَيْسَ فِي الدُّنْيَا كُلِّهَا أَحَدٌ غَيْرُكَ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَدْخُلَ
هَذَا الْكَنْزَ . فَكَيْفَ تَرُفُضُ سَعَادَةً لَمْ تَكُنْ لِتَحْلُمْ بِهَا طُولَ عُمُرِكَ ؟ »
فَفَرَحَ «عَلَاءُ الدِّينِ» بِاهْتِدَائِهِ إِلَى هَذَا الْكَنْزِ ، وَقَبَّلَ يَدَ السَّاحِرِ ،
شَاكِراً لَهُ ذَلِكَ الصَّبِيحَ .

المصباح البعيب

١ - وصية السّاحر

ثمّ قال له السّاحر: «ارفع هذا الحجر، بعد أن تنطق باسمك وأسم

أبيك وجدّك؛ ليسهل
عليك رفعه.»



فأطاع أمر السّاحر بلا
تردد؛ فرأى سلماً يصل
إلى داخل الكنز. فقال
له السّاحر: «انتبه إلى
كلّ ما أقوله لك، وإلا
عرضت نفسك للهلاك؛
سترى في آخر هذا

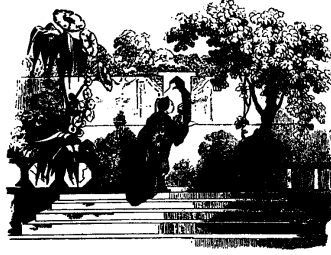
السّلم باباً مفتوحاً فادخله. وثمّ (هناك) ترى ثلاث غرفٍ كبيرةٍ.

فِي طَرِيقِكَ . وَعَلَى جَانِبَيْ كُلِّ غُرْفَةٍ حَقَائِبُ (جَمْعُ حَقِيبَةٍ ، وَهِيَ
 الَّتِي يَضَعُ فِيهَا الْمُسَافِرُ أَشْيَاءَهُ) ، وَجِرَارٌ (أَوْعِيَةٌ مِنْ الْفَخَّارِ) . وَهَذِهِ
 الْحَقَائِبُ وَالْجِرَارُ مَمْلُوءَةٌ بِالذَّهَبِ وَالْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ - كَاللُّؤْلُؤِ
 وَالْيَاقُوتِ وَالزُّمُرُودِ - فَاجْتَرِهَا (مُرَّهَا) بِسُرْعَةٍ ، وَحَذَارٍ (اخْذَرِ)
 أَنْ تَمَسَّهَا بِيَدِكَ ، أَوْ يَلْمُسَهَا طَرَفُ ثَوْبِكَ ، وَإِلَّا هَلَكَتَ لِسَاعَتِكَ .
 فَإِذَا انْتَهَيْتَ مِنْ ذَلِكَ ، رَأَيْتَ أَمَامَكَ حَدِيقَةً جَمِيلَةً ، أَشْجَارُهَا مِنَ
 الذَّهَبِ ، وَثِمَارُهَا مِنَ اللَّالِئِ النَّادِرَةِ ، فَاجْتَرِهَا حَتَّى تَصِلَ إِلَى شُرْفَةٍ
 كَبِيرَةٍ (بِنَاءٌ بَارِزٌ مِنَ الْحَائِطِ) - فِي وَسْطِهَا نَافِذَةٌ صَغِيرَةٌ جِدًّا -
 عَلَيْهَا مَصْبَاحٌ مُضِيٌّ ؛ فَاحْمِلْهُ بِيَدِكَ ، ثُمَّ أَطْفِئْهُ ، وَأَنْزِعْ شَرِيظَتَهُ ،
 وَاسْكُبْ مَا فِيهِ مِنَ الزَّيْتِ ، وَأَحْضِرْهُ إِلَى .
 وَإِذَا أَعْجَبَكَ شَيْءٌ مِنْ ثِمَارِ تِلْكَ الْحَدِيقَةِ فَأَقْطِفْ مَا تَشَاءُ ، فَلَيْسَتْ
 مُحَرَّمَةً عَلَيْكَ . »

ثُمَّ نَزَعَ السَّاحِرُ - مِنْ إِصْبَعِهِ - خَاتَمًا ، وَوَضَعَهُ فِي إِصْبَعِ
 « عَلَاءِ الدِّينِ » ؛ لِيَخْرِسَهُ مِنْ كُلِّ سُرٍّ .

٢ - فِي دَاخِلِ الْكَنْزِ

وَسَارَ «عَلَاءُ الدِّينِ» فِي دَاخِلِ الْكَنْزِ. وَكَانَ يَقْطَعُ فِي تَنْفِيذِ وَصِيَّةِ
السَّاحِرِ - بِدِقَّةٍ وَاتِّبَاحٍ - حَتَّى وَصَلَ إِلَى الْمَصْبَاحِ ؛ فَأَخَذَهُ وَنَزَعَ
شَرِيفًا مِنْهُ ، وَأَلْقَى مَا فِيهِ مِنْ
الزَّيْتِ . ثُمَّ عَادَ إِلَى الْحَدِيقَةِ ،
فَقَطَفَ مِنْ ثَمَارِهَا مَا شَاءَ ،
وَأَنْتَقَى (اخْتَارَ) مَا أَعْجَبَهُ مِنْ
كُلِّ لَوْنٍ مِنَ الْمَاسِ وَالزُّمُرُودِ
وَالْيَاقُوتِ وَالْمَرْجَانِ . ثُمَّ سَارَ فِي طَرِيقِهِ عَائِدًا إِلَى السَّاحِرِ ، وَهُوَ
لَا يَكَادُ يَقْوَى عَلَى السَّيْرِ لِكَثْرَةِ مَا يَحْمِلُ مِنَ الثَّمَرَاتِ النَّادِرَةِ
الكَرِيمَةِ ، وَالنَّفَائِسِ (الْأَشْيَاءِ الْغَالِيَةِ) . ثُمَّ نَادَى السَّاحِرَ :
« خُذْ يَدَيَّ - يَا عَمِّي - وَأَعِنِّي عَلَى الصُّعُودِ . »
فَقَالَ لَهُ السَّاحِرُ ، وَكَانَ يَتَرَقَّبُ وَصُولَهُ بِفَارِغِ الصَّبْرِ :
« أَعْطِنِي الْمَصْبَاحَ أَوَّلًا - يَا ابْنَ أَخِي - حَتَّى لَا يُضَايِقَكَ . »



فَقَالَ لَهُ «عَلَاءُ الدِّينِ» : «كَلَّا - يَا عَمِّي - فَهُوَ خَفِيفٌ جِدًّا .
فَأَصْرَ السَّاحِرُ عَلَى أَخْذِ الْمِصْبَاحِ أَوَّلًا ، وَأَصْرَ «عَلَاءُ الدِّينِ»
- بَعْدَ أَنْ فَطَنَ إِلَى سُوءِ نِيَّتِهِ - عَلَى الْخُرُوجِ مِنَ الْكَنْزِ ، قَبْلَ أَنْ
يُعْطِيَهُ الْمِصْبَاحَ .

٣ - انتقام السَّاحِرِ

فَقَضَبَ السَّاحِرُ عَلَيْهِ (أَبْغَضَهُ وَأَحَبَّ الْإِنْتِقَامَ مِنْهُ) ، وَأَلْقَى شَيْئًا
مِنَ الْبُخُورِ عَلَى النَّارِ ، وَجَمَعَ أَقْوَالَ مِنَ السَّحْرِ ، فَعَادَ الْحَجَرُ إِلَى
مَكَانِهِ مِنْ قُوْرِهِ .
وَسَارَ السَّاحِرُ فِي طَرِيقِهِ عَائِدًا إِلَى بَلَدِهِ الْبَعِيدِ .

وَنَدِمَ «عَلَاءُ الدِّينِ» عَلَى إِصْرَارِهِ وَعِنَادِهِ ؛ فَصَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ
عِدَّةَ مَرَّاتٍ : «أَخْرِجْنِي - يَا عَمِّي - وَخُذِ الْمِصْبَاحَ .»
فَلَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ أَحَدٌ . وَلَمْ يُطَقْ «عَلَاءُ الدِّينِ» أَنْ يَبْقَى فِي ظُلْمَةِ
الْكَنْزِ ؛ فَحَاوَلَ الْعُودَةَ إِلَى الْحَدِيثَةِ ، فَرَأَى الْمَنَافَذَ كُلَّهَا مَسْدُودَةً ؛

فَإَيُّنَ أَنَّهُ سَيَهْلِكُ، وَعَلِمَ أَنَّ هَذَا الْكَذْرَ سَيَكُونُ قَبْرُهُ . فَأَسْلَمَ أَمْرُهُ
لِلَّهِ . وَظَلَّ فِي هَذَا الضَّيِّقِ يَوْمَيْنِ كَامِلَيْنِ .
وَكَانَ يَذْكُرُ - فِي كُلِّ لَحْظَةٍ - مَا كَانَ يَجْلِبُهُ عَلَى أَبِيهِ وَأُمِّهِ
مِنَ الْكَدْرِ ، لِكَثْرَةِ عِصْيَانِهِ وَعِنَادِهِ ، فَيَتَذَكَّرُ عَلَى ذَلِكَ أَشَدَّ الذَّمِّ ،
وَيَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ - سُبْحَانَهُ - لَمْ يُوقِعْهُ فِي هَذَا الْمَارِقِ الْحَرَجِ
(الضَّيِّقِ) إِلَّا مُعَاقَبَةً لَهُ عَلَى سُوءِ عَمَلِهِ .

٤ - الْفَرَجُ بَعْدَ الضَّيِّقِ

وَلَمَّا جَاءَ الْيَوْمُ الثَّلَاثُ اشْتَدَّ بِهِ الْجُوعُ وَالْمَطَشُ ، وَزَادَ عَلَيْهِ
الْحُزْنُ وَالْأَلَمُ ؛ فَبَكَى - نَادِمًا عَلَى ذُنُوبِهِ - وَرَفَعَ يَدَيْهِ مُسْتَغْفِرًا
تَائِبًا ، وَدَعَا اللَّهَ أَنْ يُخَلِّصَهُ مِمَّا هُوَ فِيهِ مِنَ الْحَرَجِ (الضَّيِّقِ)
فَاجَابَ اللَّهُ دُعَاءَهُ وَقَبِلَ تَوْبَتَهُ . وَلَمَسَتْ إِحْدَى يَدَيْهِ الْخَاتَمَ الَّذِي
وَضَعَهُ السَّاحِرُ فِي إِصْبَعِهِ ؛ فَظَهَرَ أَمَامَهُ جَنَّةٌ كَثِيرٌ هَائِلُ الْجَنِّمِ ، وَقَالَ
لَهُ : « لَبَّيْكَ ، يَا مَوْلَايَ . مَرِنِي أُطْعِمَكَ ! فَأَنَا خَادِمُكَ الْمُخْلِصُ
الْأَمِينُ ، وَأَنَا عَبْدُكَ وَعَبْدُ كُلِّ مَنْ يَمْلِكُ هَذَا الْخَاتَمَ الَّذِي فِي



اصْبِعَكَ . »

فَعَجِبَ «عَلَاءُ الدِّينِ»
مِمَّا سَمِعَ . وَقَالَ لَهُ
يَا أَيُّهَا : « أَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ
أَنْ تُخْرِجَنِي مِنْ هَذَا
الْمَكَانِ ، إِذَا اسْتَطَعْتَ
إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا . »
فَرَفَعَهُ الْجَنِّيُّ إِلَى ظَهْرِ
الْأَرْضِ ؛ فَقَرَّحَ « عَلَاءُ
الدِّينِ » بِنَجَاتِهِ مِنْ

الْمَوْتِ ، وَصَلَّى شَاكِرًا لِلَّهِ خَلَّاصَهُ مِنَ الضِّيقِ ، وَسَلَامَتَهُ مِنَ الْهَلَاكِ .

٥ - « عَلَاءُ الدِّينِ » فِي بَيْتِ أُمِّهِ

وَسَارَ « عَلَاءُ الدِّينِ » فِي طَرِيقِهِ إِلَى بَيْتِ أُمِّهِ ، وَكَانَ مِنْهُوْكَ الْقُوَى
(ضَعِيفًا) - لِشِدَّةِ مَا أَصَابَهُ مِنَ الْجُوعِ وَالْعَطَشِ وَالسَّهَرِ - فَلَمْ يَصِلْ
إِلَيْهِ إِلَّا بِجُهْدٍ شَدِيدٍ .

وكانت أمُّه لا تنام لشدَّة ما لحقها من الجَزَعِ والقلقِ على ولدها
 في أثناء غيابه. فطلَّت تدعو الله - في صلواتها - أن يحفظه من كلِّ
 أذى وسوء. وما إن رأتَه حتى امتلأ قلبها فرحاً بعودته. ولكنَّ
 فرحها لم يطل؛ فقد أرتمى «علاء الدين» أمامها ممشيًا (مغمى) عليه
 - لشدَّة ما حلَّ به من التعب - فبدلت أمُّه كلَّ ما في وسعها
 حتى أفاق من غشيته (صحا من إغمائه). وما أفاق حتى قال
 لأمِّه متلهفًا: «أخضري لي طعامًا - يا أمي - فقد كاد الجوع
 يهلكني». فقدمت إليه كسرة من الخبز - هي كلُّ ما في بيتها من
 طعام - فأكلها بشهية عجيبة. ولما سألتَه عن سبب غيابه
 الطويل، قصَّ عليها كلَّ ما حدث له. فدهشت، وعجبت من عذر
 الساحر الخبيث، وحمدت الله على نجاه ولدها من الهلاك. ثمَّ أعطاه
 «علاء الدين» كلَّ ما أحضره من ذخائر الكنز (نقائسه المخبوءة).
 فحسبته - لجهلها به - قطعًا من الرُّجاج الملوَّن، ووضعه
 في صندوقها.

ثمَّ نام «علاء الدين» - طولَ ليلته - نومًا عميقًا. واستيقظ

— فِي ضُحَى الْيَوْمِ التَّالِي — وَقَدْ عَادَ إِلَيْهِ نَشَاطُهُ الْأَوَّلُ .

٦ — الْمِصْبَاحُ السَّحْرِيُّ

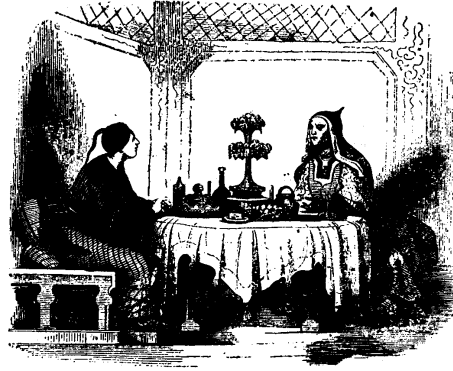
وَاشْتَهَى «عَلَاءُ الدِّينِ» الطَّعَامَ ، فَلَمْ تَجِدْ أُمُّهُ شَيْئًا تُقَدِّمُهُ لَهُ .
وَأَرَادَتْ أَنْ تَخْرُجَ إِلَى السُّوقِ لِتَبِيعَ مَا غَزَلَتْهُ مِنَ الْقُطْنِ ، وَتَشْتَرِيَ
بِشَمَنِهِ طَعَامًا لَوْلَدِهَا . فَقَالَ لَهَا : « أَخْضِرِي الْمِصْبَاحَ الَّذِي أَتَيْتُ بِهِ مِنْ
الْكَنْزِ لِأَبِيعَهُ فِي السُّوقِ ، وَادْخِرِي هَذَا الْفَزْلَ لَوَقْتِ الْحَاجَةِ . »
فَلَمَّا جَاءَتْ بِالْمِصْبَاحِ ، أَرَادَتْ أَنْ تُزِيلَ مَا لَصِقَ بِهِ مِنَ الْأَوْسَاجِ ،
فَأَخْضَرَتْ قَلِيلًا مِنَ الرَّمْلِ لِتُطْفِئَهُ . وَمَا إِنَّ حَكَّتِ الْمِصْبَاحَ بِيَدِهَا ،
حَتَّى ظَهَرَ أَمَامَهَا جِنٌّ هَائِلُ الْجِسْمِ ، وَصَرَخَ بِصَوْتٍ عَالٍ كَالرَّعْدِ
« لَبَّيْكَ ، لَبَّيْكَ (أَجَبْتُكَ) ! مَاذَا تُرِيدِينَ ، يَا سَيِّدَتِي ؟ فَإِنِّي رَهِينُ
إِشَارَتِكَ (حَبَسْتُ نَفْسِي لِطَاعَتِكَ فِيمَا تَأْمُرِينَ بِهِ) ، وَأَنَا خَادِمُكَ ، وَخَادِمُ
كُلِّ مَنْ يَمْلِكُ هَذَا الْمِصْبَاحَ . »
فَامْتَلَأَ قَلْبُهَا رُغْبًا ، وَارْتَمَتْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَعِ . وَادْرَكَ
«عَلَاءُ الدِّينِ» حَقِيقَةَ الْأَمْرِ — فَقَدْ رَأَى شَبِيهَ هَذَا الْجِنِّ فِي الْكَنْزِ —



فَلَمْ يُضِغْ وَقْتَهُ عَبَثًا ،
بَلْ بَادَرَ بِحَمَلِ الْمِصْبَاحِ
وَقَالَ لِلْجَنِّيِّ يَا تَرَدُّدٍ :
« نَجِّنْ جَائِعَانِ ،
فَأَخْضِرْ لَنَا طَعَامًا نَأْكُلُهُ
أَيُّهَا الْجَنِّيُّ الْكَرِيمُ . »
فَاسْتَخْفَى الْجَنِّيُّ لَحْظَةً ،
ثُمَّ عَادَ وَمَعَهُ مَائِدَةٌ
فَخَمَمَتْهُ ، عَلَيْهَا اثْنَتَا عَشْرَةَ
صَحْفَةً مِنَ الْفُضَّةِ

(وَالصَّحْفَةُ هِيَ : الْإِنَاءُ يُؤْكَلُ فِيهِ) . وَفِيهَا أَفْخَرُ أَلْوَانِ الطَّعَامِ
وَالْفَاكِهَةِ ، وَإِلَى جَانِبِهَا سِتَّةُ أَرْغِفَةٍ ؛ فَوَضَعَهَا أَمَامَهُ ، وَاسْتَخْفَى . وَبَدَلَ
« عَلَاءُ الدِّينِ » كُلَّ مَا فِي وَسْعِهِ حَتَّى أَفَاقَتْ أُمُّهُ . فَدَهَشَتْ حِينَ رَأَتْ
تِلْكَ الْمَائِدَةَ الْفَاخِرَةَ ، وَسَأَلَتْ وَلَدَهَا : كَيْفَ أَخْضَرَهَا ؟ فَقَصَّ عَلَيْهَا
مَا حَدَّثَ ، فَرَادَ عَجَبُهَا وَدَهَشْتُهَا . وَأَكَلَتْ مَعَ وَلَدِهَا حَتَّى شَبِعَا . وَبَقِيَ

مِنَ الطَّعَامِ أَكْثَرَهُ، فَأَكَلَهُ فِي الْيَوْمَيْنِ التَّالِيَيْنِ .



٧ - بَيْعُ الصَّحَافِ

وَلَمْ تُطَقْ أُمَّ «عَلَاءِ الدِّينِ» أَنْ تَرَى الْمَصْبَاحَ أَمَامَهَا ، فَطَلَبَتْ مِنْ وَلَدِهَا أَنْ يَبِيعَهُ فِي السُّوقِ ، أَوْ يَحْبَأَهُ فِي مَكَانٍ بَعِيدٍ ؛ حَتَّى لَا تَرَى الْجَنِّيَّ أَمَامَهَا مَرَّةً أُخْرَى . فَوَعَدَهَا «عَلَاءِ الدِّينِ» خَيْرًا ، وَمَا زَالَ بِهَا حَتَّى طَمَأَنَّاهَا وَأَزَالَ مَخَافَهَا . وَلَمْ يَشَأْ أَنْ يُزْعِجَهَا - فِي الْيَوْمِ التَّالِي - بِاسْتِدْعَاءِ الْجَنِّيِّ ؛ فَبَاعَ إِحْدَى الصَّحَافِ (الْأَنْبِيَاءِ الَّتِي يُؤْكَلُ فِيهَا) لِصَائِفٍ - فِي الْمَدِينَةِ - بِدِينَارٍ ، وَاشْتَرَى مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ الطَّعَامِ ، وَأَعْطَى أُمَّهُ

ما بَقِيَ مَعَهُ مِنَ النُّقُودِ . ثُمَّ بَاعَ الصَّبَائِعَ - بَعْدَ أَيَّامٍ - صَحْفَةً أُخْرَى
بِدِينَارٍ ، وَمَا زَالَ كَذَلِكَ حَتَّى لَمْ يَبْقَ عِنْدَهُ مَا يُبَاعُ . فَانْتَهَرَ يَوْمًا
فُرْصَةً غِيَابِ أُمِّهِ ، وَحَكَ الْمِصْبَاحَ بِرَفْقٍ ، فَلَبَّاهُ الْجَنِيُّ (أَجَابَهُ) مُتَرْقِّقًا ؛
فَطَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يُخْضِرَ لَهُ طَعَامًا .
وَبَعْدَ لَحْظَةٍ قَلِيلَةٍ أَحْضَرَ لَهُ الْجَنِيُّ مَائِدَةً فَخِرَةً مُمَّا ثَلَّةً لِلأُولَى .

وَكَانَ «عَلَاءُ الدِّينِ» - حِينَئِذٍ - قَدْ كَرِهَ مُصَاحَبَةَ الْأَشْرَارِ ، وَشَعَرَ
بِوَاجِبِهِ تَعْوِ أُمِّهِ وَنَفْسِهِ ، فَعَاثَرَ أَخْيَارَ الرِّجَالِ وَسَرَاةَ النَّاسِ (أَشْرَافَهُمْ
وَسَادَتَهُمْ) ، وَأَفَادَ مِنْ آرَائِهِمْ وَخَيْرَتِهِمْ .
وَأَتَسَّعَتْ مَعْرِفَتُهُ بِهِمْ ؛ فَأَدْرَكَ أَنَّ الصَّبَائِعَ الْأَوَّلَ قَدْ خَدَعَهُ وَغَبَنَهُ
(غَلَبَهُ وَقَصَبَهُ فِي الثَّمَنِ) ؛ فَذَهَبَ - فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ - إِلَى صَائِفٍ آخَرَ ،
فَبَاعَهُ إِحْدَى الصُّحُوفِ بِثَلَاثِينَ دِينَارًا . وَظَلَّ «عَلَاءُ الدِّينِ» يَعْيشُ مَعَ
أُمِّهِ عَيْشَةً رَاضِيَةً ، وَقَدْ أَبْتَسَمَ لَهُمَا الدَّهْرُ ، وَصَفَا لَهُمَا الْعَيْشُ ، سَنَوَاتٍ
عِدَّةً . وَأَصْبَحَ «عَلَاءُ الدِّينِ» مِنْ أَغْنِيَاءِ بَلَدِهِ وَأَعْيَانِهِ الْمَعْرُوفِينَ .
وَقَدْ أَحَبَّهُ كُلُّ مَنْ عَرَفَهُ لِحُسْنِ أَدَبِهِ وَجَمَالِ أَخْلَاقِهِ .

بَذَرُ الْبُدُورِ

١ - بِنْتُ الْإِمْبَرِاطُورِ

وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ كَانَ «عَلَاءُ الدِّينِ» يَجُولُ فِي الْمَدِينَةِ، فَسَمِعَ النَّاسَ يَتَحَدَّثُونَ أَنَّ الْأَمِيرَةَ «بَذَرَ الْبُدُورِ»: بِنْتُ إِمْبَرِاطُورِ الصِّينِ، سَتُخْرَجُ - بَعْدَ قَلِيلٍ - مِنْ قَصْرِهَا إِلَى الْحَمَّامِ، لِتَسْتَحِمَّ فِيهِ. فَدَفَعَهُ حُبُّ الْإِسْتِظْلَاعِ إِلَى رُؤْيَيْهَا، وَلَمْ يَكُنْ رَأَاهَا فِي حَيَاتِهِ مِنْ قَبْلُ. وَلَمَّا مَرَّتِ الْأَمِيرَةُ، وَهِيَ ذَاهِبَةٌ فِي طَرِيقِهَا إِلَى الْحَمَّامِ، وَحَوْلَهَا الْحُرَّاسُ وَرِجَالُ الشُّرْطَةِ (عَسَاكِرُ الطَّرِيقِ الَّذِينَ يَحْفَظُونَ الْأَمْنَ)، رَأَاهَا «عَلَاءُ الدِّينِ» فَأَعْجَبَ بِجَمَالِهَا وَخَفَّتْ رُوحُهَا. ثُمَّ عَادَ إِلَى بَيْتِهِ، وَهُوَ يُفَكِّرُ فِيمَا رَأَاهُ. وَدَارَتْ بِرَأْسِهِ فِكْرَةٌ جَرِئَةٌ، فَقَدْ طَمَحَتْ نَفْسُهُ (رَغِبَتْ وَتَطَلَّعَتْ) إِلَى مُصَاهَرَةِ الْإِمْبَرِاطُورِ، وَالتَّرُوجِ بِابْنَتِهِ الْأَمِيرَةِ: «بَذَرَ الْبُدُورِ». وَقَدْ شَجَّعَهُ عَلَى تَحْقِيقِ هَذِهِ الْفِكْرَةِ الْجَرِئَةِ حُصُولُهُ عَلَى الْمِصْبَاحِ الْعَجِيبِ الَّذِي يَسْتَطِيعُ

صَاحِبُهُ - بِفَضْلِهِ - أَنْ يُظْهِرَ كَثِيرًا مِنَ الْعَجَائِبِ وَالْمُعْجَزَاتِ .
وَقَدْ فَكَّرَ فِي هَذَا الزَّوَاجِ طَوِيلًا ؛ ثُمَّ افْتَنَعَ - بَعْدَئِذٍ - بِوُجُوبِ السَّعْيِ
فِي تَحْقِيقِ هَذَا الْأَمَلِ التَّيَعِيدِ .

وَرَأَى أَنَّهُ - وَقَدْ أَصْبَحَ مِنْ سَرَاةِ الْمَدِينَةِ وَأَعْيَانِهَا - جَدِيرٌ أَنْ
يَتَطَلَّعَ إِلَى مُصَاهَرَةِ الْإِمْبِرَاطُورِ . فَإِذَا اعْتَرَضَتْهُ أُمِّي عَقَبَةٍ - فِي سَبِيلِهِ -
فَإِنَّ مُصَابَحَةَ الْمُجِيبِ كَفِيلٌ (ضَامِنٌ وَقَائِمٌ) بِتَذْلِيلِهَا (تَسْمِيلِهَا) ،
وَالْتَغْلُبِ عَلَيْهَا .

٢ - حِوَارُ الْأُمِّ

وَرَأَتْ أُمُّ « عَلَاءِ الدِّينِ » عَلَى وَلَدِهَا أَمَارَاتِ التَّفَكِيرِ الْعَمِيقِ .
فَسَأَلَتْهُ : « فِيمَ تَفَكَّرُ ، يَا وَلَدِي ؟ »
فَخَجَلَ « عَلَاءُ الدِّينِ » ، وَأَطْرَقَ بِرَأْسِهِ إِلَى الْأَرْضِ حَيَاءً .
وَلَمَّا أَلَحَّتْ عَلَيْهِ أُمُّهُ بِالسُّؤَالِ ، قَالَ لَهَا مُتَلَمِّمًا (مُتَوَقِّفًا)
قَبْلَ الْجَوَابِ :

« لَقَدْ كُنْتُ أَوَدُّ أَنْ أَكْتُمَ عَنْكَ سَبَبَ آلَامِي وَأَحْزَانِي ؛ لِئَلَّا
تَتَّهِمَنِي بِالْجُنُونِ . وَلَكِنَّكَ أَلْحَقْتَ (أَلْحَقْتَ وَأَكْثَرْتَ) فِي السُّؤَالِ .

وَلَيْسَ فِي قُدْرَتِي أَنْ أَكْتُمَ مَا يَخْتَلِجُ (مَا يَتَرَدَّدُ) فِي نَفْسِي مِنَ الْأَمَالِ .
فَقَدْ رَأَيْتُ - فِي هَذَا الْيَوْمِ - ابْنَةَ إِمْبَرَاطُورِ الصِّينِ ؛ وَمَا إِنْ أَبْصَرْتُهَا
حَتَّى طَمَحَتْ نَفْسِي إِلَى الزَّوْاجِ بِهَا .

فَصَرَخَتْ أُمُّهُ مَدْهُوشَةً نَائِرَةً ، وَقَالَتْ مُتَعَجِّبَةً حَائِرَةً : « ابْنَةُ
إِمْبَرَاطُورِ الصِّينِ الْعَظِيمِ ، يَتَطَلَّعُ إِلَى الزَّوْاجِ بِهَا « عِلَاءُ الدِّينِ »
الصَّغِيرُ ، ابْنُ « مُصْطَفَى » الْخَبِاطِ الْفَقِيرِ ! لَا شَكَّ فِي أَنَّكَ جُنِنْتَ يَا وَلَدِي ! »
قَالَ لَهَا مُنْبَسِمًا : « كَلَّا . لَمْ أُجَنِّ - يَا أُمِّي - فَإِنِّي لَا أُرَالُ
رَاشِدًا مُتَنَبِّئًا مِمَّا أَقُولُ . وَلَسْتُ أَطْلُبُ إِلَيْكَ إِلَّا شَيْئًا يَسِيرًا عَلَيْكَ ،
ذَلِكَ : هُوَ أَنْ تَذْهَبِي إِلَى الْإِمْبَرَاطُورِ ، وَتَطْلُبِي إِلَيْهِ أَنْ يُرَوِّجَنِي بِابْنَتِهِ
الْأَمِيرَةِ : بَدْرِ الْبُدُورِ . »

فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ ، وَقَدْ اشْتَدَّتْ دَهْشَتُهَا : « لَا تُفَكِّرْ - يَا وَلَدِي - فِي هَذَا
الْمُسْتَحِيلِ ؛ فَإِنَّ الْإِمْبَرَاطُورَ - إِذَا سَمِعَ هَذَا الْكَلَامَ - أَمَرَ فِي الْحَالِ
بِصَلْبِنَا (قَتْلِنَا وَتَعْلِيقِ أَجْسَامِنَا) . وَمَنْ نَحْنُ حَتَّى نَتَطَلَّعَ إِلَى مُصَاهَرَةِ
إِمْبَرَاطُورِنَا الْعَظِيمِ ؟ اخْتَرِ - يَا وَلَدِي - أَيْ فَتَاةٍ أُخْرَى ، وَأَنَا أَزُوجُكَ
إِيَّاهَا . أَمَّا أَنْ تَتَطَلَّعَ إِلَى الزَّوْاجِ بِابْنَةِ الْإِمْبَرَاطُورِ ، فَذَلِكَ أَمَلٌ لَا سَبِيلَ

إلى تحقيقه. وليس من الحزم (تدبير الأمر بحكمة وتعلُّل) أن تُعرض
نفسك لِعُصَب الإمبراطور، وسُخْرِيَةِ النَّاسِ . »

فَقَالَ لَهَا « عَلَاءُ الدِّينِ » : « ثِقْ - يَا أُمِّي - أَنَّنِي لَنْ أَعْدِلَ عَنْ هَذَا
الرَّأْيِ ، مَهْمَا تَبَدَّلَ مِنَ الْجُهْدِ فِي إِقْنَاعِي . وَلَسْتُ أُطْلُبُ مِنْكَ إِلَّا شَيْئًا
وَاحِدًا ؛ هُوَ أَنْ تَذْهَبِي إِلَى قَصْرِ الْإِمْبَرَاطُورِ ، وَتَلْتَمِسِي مِنْهُ أَنْ
يُرَوِّجَنِي بِنْتَهُ .

فَإِذَا أَجَابَكَ إِلَى طَلِبَتِكَ (مَقْصُودِكَ) ، حَقَّقْتِ لِي - بِذَلِكَ -
أَكْبَرَ أُمْنِيَّةٍ تَصْبُو (تَمِيلُ) إِلَيْهَا نَفْسِي . وَإِذَا رَفَضَ ، فَقَدْ قُضِيَ
بِوَأَجَبِكَ خَيْرٌ قِيَامٍ ، وَبَذَلْتِ لِي كُلَّ مَا تَسْتَطِيعِينَ .
« وَعَلَى أَنْ أَسْعَى وَلَيْدَ سَ عَلَى إِدْرَاكِ النِّجَاحِ . »

٣ - هَدِيَّةُ الزَّوْاجِ

فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ مُسْتَهْزِئَةً : « وَأَيُّ هَدِيَّةٍ تَسْتَطِيعُ - يَا وَلَدِي - أَنْ
تُقَدِّمَهَا إِلَى الْإِمْبَرَاطُورِ الَّذِي تَطْمَحُ إِلَى مُصَاهَرَتِهِ ؟ »
فَقَالَ لَهَا « عَلَاءُ الدِّينِ » : « أَسْتَطِيعُ أَنْ أُهْدِيَ إِلَى الْإِمْبَرَاطُورِ أَفْخَرَ

الهدايا؛ فإنَّ عِنْدِي مِنَ الْكُنُوزِ النَّادِرَةِ مَا لَا يُقَوِّمُ (مَا لَيْسَ يُقَدَّرُ)
بِشَيْءٍ . « فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ سَاخِرَةً : « وَمَاذَا عِنْدَكَ ، يَا وَلَدِي ؟ وَأَيْنَ هِيَ هَذِهِ
الْكُنُوزُ النَّادِرَةُ الَّتِي تَحْكُمُ بِهَا ؟ »
فَقَالَ لَهَا : « أَلَا تَذْكُرِينَ - يَا أُمِّي - تِلْكَ الذَّخَائِرَ الَّتِي كُنْتُ قَدْ
أَخْضَرْتُهَا مَعِيَ مِنَ الْكَنْزِ ؟ إِنَّ كُلَّ لُؤْلُؤَةٍ مِنْهَا لَا يَقُومُ بِشَيْءٍ ،
لِنَفَاسَتِهَا (لِعَظَمِ قِيَمَتِهَا وَعُسْرِ الْحُصُولِ عَلَيْهَا) .



وَلَيْسَ فِي
خَزَائِنِ الْإِمْبِرَاطُورِ
- مِنَ الْآلَاءِ
الَّتِي -
مَا يُمَاطِلُهَا خَطَرًا
(قَدَرًا وَمَنْزِلَةً)
وَنَذَرَةً (قِلَّةً

وَجُودٍ) . وَلَيْسَ هَذَا رَأْيِي - وَخِذِي - بَلْ هُوَ رَأْيُ كِبَارِ تِجَارِ الْآلَاءِ
وَشُيُوخِهِمْ . « فَقَالَتْ لَهُ : « وَمَاذَا تَصْنَعُ إِذَا طَلَبَ إِلَيْكَ الْإِمْبِرَاطُورُ

— بَعْدَ هَذِهِ الْهَدِيَّةِ — مَهْرُ ابْنَتِهِ؟ وَأَيْنَ تَسْكُنُ بِنْتُ الْإِمْبِرَاطُورِ ،
بَعْدَ أَنْ تَتَزَوَّجَ بِهَا؟ أَلَمْ تَرْضَى الْأَمِيرَةَ أَنْ تُقِيمَ مَعَكَ فِي هَذَا الْبَيْتِ الْحَقِيرِ؟
ذَلِكَ مَا لَا سَبِيلَ إِلَى تَحْقِيقِهِ . »

فَقَالَ لَهَا « عَلَاءُ الدِّينِ » : « لَا تُثْقِلِي بِالْأَمْرِ — يَا أُمِّي — فَإِنَّ مُصْبَحِي
كَفِيلٌ بِتَحْقِيقِ كُلِّ مَا يَطْلُبُهُ الْإِمْبِرَاطُورُ مِنِّي ، وَإِنْ غَلَا وَجَاوَزَ
الْحَدَّ ، وَجَارَ فِي مَطَالِبِهِ وَاشْتَدَّ . »

٤ — فِي قَصْرِ الْإِمْبِرَاطُورِ

وَرَأَتْ أُمُّ « عَلَاءِ الدِّينِ » إِصْرَارَ وَلَدِهَا عَلَى تَحْقِيقِ أُمْنِيَّتِهِ ، وَعَلِمَتْ
أَنَّ كُلَّ مُحَاوَلَةٍ لِإِفْنَاعِهِ لَنْ تَزِيدَهُ إِلَّا تَشَبُّثًا (تَمَسُّكًا) وَعِنَادًا .
فَوَعَدَتْهُ بِبَدْلِ جُهِدِهَا فِي سَبِيلِ تَحْقِيقِ أُمْنِيَّتِهِ .
فَفَرَحَ « عَلَاءُ الدِّينِ » ، وَقَبَّلَ يَدَيْهَا شَاكِرًا .
وَنَامَ — طُولَ لَيْلَتِهِ — وَهُوَ يَحْلُمُ بِأَمَانِيَةِ الْجَمِيلَةِ .
وَنَهَضَ « عَلَاءُ الدِّينِ » فِي الصَّبَاحِ مُبَكَّرًا ، وَأَيْقَظَ أُمَّهُ لِتَذَهَبَ

إِلَى قَصْرِ الْإِمْبَرَاطُورِ ، فَلَمْ تَسْتَطِعْ مُخَالَفَتَهُ . وَلَبِستُ أَفْخَرَ مَا عِنْدَهَا مِنْ
الْثِيَابِ ، وَأَخَذَتِ اللَّالِيَّ الَّتِي أَخْضَرَهَا وَلَدَهَا مِنَ الْكَنْزِ ، وَذَهَبَتْ بِهَا
إِلَى قَصْرِ الْإِمْبَرَاطُورِ ،



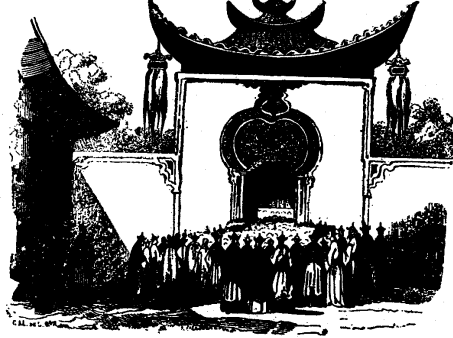
وَهِيَ يَأْتِيَهُ مُرْتَبَكَةً
أَشَدَّ الْإِرْتِبَاكِ . فَرَأَتْ
الْإِمْبَرَاطُورَ ، وَحَوْلَهُ
وُزَرَائِهِ وَحَاشِيَتُهُ
(أَغْنَى رِجَالَهُ الَّذِينَ
يَتَوَلَّوْنَ شُؤْنَهُ
وَيُحِيطُونَ بِهِ) وَأَمَامَهُ
كَثِيرٌ مِنَ الْمُتَقاضِينَ
(أَصْحَابِ الْقَضَايَا
وَالْخُصُومَاتِ) .

فَوَقَّعَتْ فِي آخِرِ النَّاسِ ، وَهِيَ حَائِرَةٌ حَائِقَةٌ ، لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَتَقَدَّمَ
خُطْوَةً وَاحِدَةً . وَظَلَّتْ وَاقِفَةً حَتَّى جَاءَ وَقْتُ الظُّهْرِ ، وَانْصَرَفَ

الناسُ - عَلَى أَنْ يَعُودُوا فِي الْيَوْمِ التَّالِي لِلْفَصْلِ فِي قَضَائِهِمْ - قَعَدَتْ
إِلَى مَنْزِلِهَا مَحْزُونَةً .

٥ - بَعْدَ أُسْبُوعٍ

وَمَا إِنَّ رَأَاهَا «عَلَاءُ الدِّينِ» حَتَّى سَأَلَهَا مُتَلَهِّفًا : « مَاذَا صَنَعْتَ يَا أُمِّي ؟ »
فَقَصَّصَتْ عَلَيْهِ كُلَّ مَا حَدَّثَتْ ، وَوَعَدَتْهُ بِالذَّهَابِ - فِي الْيَوْمِ



التَّالِي - إِلَى الْقَصْرِ . وَمَا أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ حَتَّى أَيْقَطَهَا «عَلَاءُ الدِّينِ» .
فَسَارَتْ إِلَى قَصْرِ الْإِمْبَرِاطُورِ ، وَحَدَّثَ لَهَا مَا حَدَّثَ فِي الْيَوْمِ السَّابِقِ .
وَمَا زَالَتْ هُكَّنَا أُسْبُوعًا كَامِلًا .

وكانَ الإمبراطورُ يراها تتردّد على ساحتِهِ كلَّ يومٍ ، وتَنصَرِفُ
آخِرَ النَّاسِ . فَطَلَبَ إلى كَثيرٍ وَزرائِهِ أَنْ يُدَكِّرُ بِها في اليَومِ
التَّالِي - إذا حَضَرَت - لِيَسْأَلُها عَمَّا تُريدُ . فَلَمّا جاءَ اليَومُ التَّالِي



ذَكَرَهُ بِها ؛ فَنادَها
الإمبراطورُ وسأَلها :
« ماذا تُريدِينَ ، أَيَّتُها
السَّيِّدَةُ الفاضِلَةُ ؟ »
فَتَقَدَّمتْ نَحْوَهُ ،
وَحَرَّتْ (هَبَطَتْ) إلى
الأَرْضِ رَاكِمَةً أَمَامَهُ ،
وَقالتْ مُتَأَدِّبَةً :

« إذا تَفَضَّلَ مَولايَ
الإمبراطورُ العَظِيمُ

بِسماعِ قِصَّتِي ، فَإِنِّي لَنْ أُنسى لَهُ - ما حَيَّيتُ - هَذَا الفَضَلَ الكَثيرَ .
وَلَكِنِّي أَرْجو أَنْ يَأْذَنَ لي في أَنْ أُسِرَّ إِلَيْهِ حَدِيثِي (أُريدُ

أَنْ أَتَقَرَّدَ بِهِ ، لِأَقُولَهُ لَهُ سِرًّا . »
فَأَمَرَ الإِمْبَرَاطُورُ بِإِخْرَاجِ الْحَاضِرِينَ ، وَلَمْ يُبْقِ مَعَهُ إِلَّا كَبِيرَ
وُزَرَائِهِ . ثُمَّ سَأَلَهَا عَمَّا تُرِيدُ ؛ فَكَتَمَتْ أَمَامَهُ مَرَّةً أُخْرَى ، ثُمَّ قَدَّمَتْ
إِلَيْهِ مَا مَعَهَا مِنْ الْهَدَايَا الْفَاخِرَةِ .

فَأَعْجَبَ الإِمْبَرَاطُورُ بِاللَّائِي الثَّمِينَةِ النَّادِرَةِ .
وَشَارَكَهُ كَبِيرُ وُزَرَائِهِ فِي الْإِعْجَابِ بِهَا . ثُمَّ سَأَلَهَا :
« وَمَاذَا تُرِيدِينَ مِنِّي ، بَعْدَ قَبُولِي هَذِهِ الْهَدَايَا الثَّمِينَةَ ؟ »
فَقَالَتْ لَهُ : « إِنَّ وَلَدِي « عَلَاءُ الدِّينِ » قَدْ دَفَعْتُهُ جُرْأَنُهُ وَأَمَلَهُ
فِي كَرَمِ جَلَالَتِكُمْ ، إِلَى أَنْ تَطْمَحَ نَفْسُهُ إِلَى مُصَاهَرَةِ الإِمْبَرَاطُورِ .
فَلَمْ يَشَأِ الإِمْبَرَاطُورُ أَنْ يَرُدَّهَا خَائِبَةً ، وَقَالَ لَهَا مُبْتَسِمًا :
« لَقَدْ قَبِلْتُ هَدِيَّتَهُ الْفَاخِرَةَ ، وَسَأَزُوجُهُ أَبْنَتِي بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ . »
فَخَرَجَتْ مِنْ عِنْدِهِ شَاكِرَةً مُبْهَجَةً ، وَأَخْبَرَتْ وَلَدَهَا « عَلَاءُ الدِّينِ »
بِقَبُولِ الإِمْبَرَاطُورِ ؛ فَكَادَ يَطِيرُ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ .

زواج الأميرة

١ - زينة العرس

كان « علاء الدين » يمدُّ الساعات والأيام ، مُترقبًا موعدَ زواجه
 بالأميرة « بدر البدر » : أبنة إمبراطور الصين ، حتَّى مضى عليه
 شهران . وكان يمتُّ نفسه أعذب الأمانى وأطيبها وأخلاها . ولكن وقع
 له ما لم يكن في الحسبان (حدث ما لم يظنُّه) ؛ فقد خرجت أمُّ
 « علاء الدين » من بيتها مبكرة - ذا صباح - فرأت الزينة في كلِّ
 مكان ، ورأت السراقات (الخيام المنصوبة) تُقام في كلِّ ناحية من
 أنحاء المدينة . فسالت أحد الناس : « ما الخبر ؟ » فأجابها مدَّهوشاً :
 « كيف تسألين ؟ ألسنت من أهل هذه المدينة ؟ ألا تعلمين أنَّ هذا اليوم
 هو موعدُ زواج الأميرة : « بدر البدر » - أبنة إمبراطورنا العظيم -
 بابن كبير وزرائه ؟ » وما إن سمعت منه هذا الكلام حتَّى امتلأت

تَقْسِمَا نَمَّا وَحَسْرَةً ، وَعَجِبَتْ : كَيْفَ يَنْقُضُ الْإِمْبَرَاطُورُ كَلِمَتَهُ ،
وَيُخْلِفُ وَعْدَهُ ؟ وَأَسْرَعَتْ فِي طَرِيقِهَا - عَائِدَةً إِلَى مَنْزِلِهَا - وَقَصَّتْ
عَلَى وَلَدِهَا « عَلَاءُ الدِّينِ » كُلَّ مَا سَمِعَتْهُ . فَحَزِنَ لِمَا سَمِعَ أَشَدَّ الْحُزْنِ ،
وَلَكِنَّهُ تَجَلَّدَ (تَقَوَّى وَتَحَمَّلَ) ، وَعَلِمَ أَنَّ الْإِسْتِسْلَامَ لِلْيَاسِ
لَا يُفِيدُ . فَأَعْمَلَ فِكْرَهُ قَلِيلًا ، حَتَّى اهْتَدَى إِلَى خُطَّةٍ حَاسِمَةٍ (وَفَّقَ)
إِلَى طَرِيقَةٍ فَاصِلَةٍ قَاطِعَةٍ (، يَثَارُ بِهَا لِنَفْسِهِ وَيَنْتَقِمُ ، وَيُنَالُ بِهَا
مَا يَتَمَنَّاهُ .

٢ - لَيْلَةُ الزَّوْاجِ

ثُمَّ ذَهَبَ « عَلَاءُ الدِّينِ » إِلَى حُجْرَةٍ أُخْرَى ، وَأَغْلَقَ عَلَيْهِ بَابَهَا ،
وَأَخْضَرَ مِصْبَاحَهُ الْعَجِيبَ الَّذِي كَانَ يَخْبُوهُ فِيهَا . ثُمَّ فَرَكَ الْمِصْبَاحَ ؛
فَمَثَلَ أَمَامَهُ الْجَنِّي - لِسَاعَتِهِ - وَسَأَلَهُ مُتَلَطِّفًا :
« هَآنَذَا - يَا مَوْلَايَ - فَمُرْنِي أَطْعَمَكَ ، أَنَا وَجَمِيعُ أَغْوَانِي :
خُدَّامَ الْمِصْبَاحِ . »

فَقَالَ « عَلَاءُ الدِّينِ » : « سَتَكُونُ هَذِهِ اللَّيْلَةُ مَوْعِدَ زِفَافِ
ابْنِ كَبِيرِ الْوُزَرَاءِ إِلَى الْأَمِيرَةِ : « بَذَرِ الْبُدُورِ » . وَلَسْتُ أَطْلُبُ إِلَيْكَ



شَيْئًا إِلَّا أَنْ تُقْصِيَ ابْنَ
الْوَزِيرِ (تُبْعِدَهُ) عَنْ
الْأَمِيرَةِ، وَتَحُولَ دُونِ
تَمَكُّنِهِ مِنَ الدُّنْيَا (الْقُرْبِ)
مِنْهَا طُولَ اللَّيْلِ .
« فَقَالَ لَهُ الْجِنِّي :
« سَمِعًا وَطَاعَةً
— يَا مَوْلَايَ — وَسَتَرِي
مَا يَسْرُكُ . » ثُمَّ غَابَ
عَنْهُ وَانْصَرَفَ .

٣ — ابْنُ كَبِيرِ الْوُزَرَاءِ وَالْجِنِّيُّ

وَلَمَّا انْتَهَتْ حَفَلَاتُ الزَّفَافِ وَانْصَرَفَ الْحَاضِرُونَ ، خَطَفَ
الْجِنِّيُّ ابْنَ كَبِيرِ الْوُزَرَاءِ مِنْ حُجْرَةِ الْأَمِيرَةِ ، وَوَضَعَهُ فِي
مِرْحَاضِ الْقَصْرِ ، وَلَمْ يَظْهَرَ الْجِنِّيُّ لِلْأَمِيرَةِ حَتَّى لَا تَتَزَعَّجَ .

وَقَدْ عَجِبَتِ الْأَمِيرَةُ حِينَ تَلَفَّتْ فَلَمْ تَجِدْ زَوْجَهَا أَمَامَهَا . وَمَكَثَتْ
وَحْدَهَا إِلَى الصَّبَاحِ ، وَهِيَ مَدْهُوشَةٌ مِنْ غِيَابِ عَرُوسِهَا أَشَدَّ دَهْشَةٍ .



وَلَمَّا لَاحَ الصَّبَاحُ
أَطْلَقَ الْجِنِّي سِرَاحَهُ ،
فَعَادَ إِلَى حُجْرَةِ الْأَمِيرَةِ ،
وَقَدْ بَدَتْ عَلَيْهِ أَمَارَاتُ
الرُّعْبِ وَالْإِرْتِيَاكِ . وَلَمْ
يَسْتَطِعْ أَنْ يُحَدِّثَهَا بِشَيْءٍ
مِمَّا حَدَثَ لَهُ فِي لَيْلَتِهِ
السَّوْدَاءِ .

ثُمَّ جَاءَ الْإِمْبَرَاطُورُ

وَزَوْجُهُ لِيُسَلِّمَا عَلَى ابْنَتِهِمَا ، فَرَأَيَاهَا حَزِينَةً . فَسَأَلَاهَا عَنْ سِرِّ حُزْنِهَا ؛
فَتَجَلَّلَتْ أَمَامَهُمَا ، وَلَمْ تُخْبِرْهُمَا بِشَيْءٍ مِمَّا حَدَثَ . فَلَمَّا جَاءَتِ اللَّيْلَةُ
الثَّانِيَةُ حَمَلَ الْجِنِّي عَرُوسَهَا ؛ كَمَا حَمَلَهُ فِي اللَّيْلَةِ السَّابِقَةِ . فَلَمَّا
كَانَتِ اللَّيْلَةُ الثَّلَاثَةُ ، صَنَعَ بِهِ الْجِنِّي كَمَا صَنَعَ فِي اللَّيْلَتَيْنِ الْمَاضِيَتَيْنِ .

٤ - غَضَبُ الإِمْرَاطُورِ

فَلَمْ تُطِيقِ الأَمِيرَةُ صَبْرًا عَلَى مَا رَأَتْ ، وَاضْطُرَّتْ إِلَى الإِفْضَاءِ إِلَى أُمِّهَا (إِخْبَارِهَا) بِكُلِّ مَا حَدَثَ . فَذَهَبَتْ أُمُّهَا إِلَى الإِمْرَاطُورِ ، وَقَصَّتْ عَلَيْهِ مَا سَمِعَتْهُ مِنْ ابْنَتِهَا . فَاشْتَدَّ غَضَبُهُ ، وَأَحْضَرَ أَمَامَهُ كَبِيرَ وُزَرَاءِهِ وَابْنَهُ ، وَسَأَلَهُمَا أَنْ يُخْبِرَاهُ بِحَقِيقَةِ الأَمْرِ .

فَلَمْ يَسْتَطِعْ ابْنُ كَبِيرِ الوُزَرَاءِ أَنْ يَكْتُمَ الإِمْرَاطُورَ شَيْئًا مِمَّا حَدَثَ فِي اللَّيْلِ إِلَى الثَّلَاثِ . ثُمَّ ارْتَمَى عَلَى قَدَمَيْ الإِمْرَاطُورِ بَاكِيًا ؛ يَسْأَلُهُ أَنْ يُخْلِيَ سَبِيلَهُ ، وَأَنْ يُعْفِيَهُ مِنَ التَّبَاقُعِ مَعَ الأَمِيرَةِ .

° ° °

وَلَمْ يَكُنْ أَحَبَّ إِلَى الإِمْرَاطُورِ مِنْ هَذَا الطَّلَبِ ؛ فَقَدْ ذَكَرَ وَعْدَهُ أُمُّ «عَلَاءِ الدِّينِ» ، وَأَيْقَنَ أَنَّ كُلَّ مَا حَدَثَ لِابْنَتِهِ - مِنْ حِرْمَانِهَا أَنْ تَسْعَدَ بِرُوحِهَا - إِنَّمَا كَانَ انتِقَامًا مِنْ اللَّهِ ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَفِ بِوَعْدِهِ . وَعَلِمَ «عَلَاءُ الدِّينِ» مِنَ الْجَبِّيِّ كُلِّ مَا حَدَثَ ؛ فَفَرِحَ أَشَدَّ الفَرَحِ .

٥ - بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ

وَصَبَرَ «علاء الدين» حَتَّى انْقَضَى الشَّهْرُ الثَّالِثُ ، وَأَرْسَلَ أُمَّهُ إِلَى قَصْرِ الْإِمْبَرَاطُورِ ، لِتَذْكُرَهُ بِوَعْدِهِ .

وَمَا إِنَّ رَأَاهَا الْإِمْبَرَاطُورُ حَتَّى نَادَاهَا . فَتَقَدَّمتْ إِلَيْهِ مُتَأَدِّبَةً ، وَرَكَعَتْ أَمَامَهُ خَاشِعَةً ، ثُمَّ قَالَتْ لَهُ : « جِئْتُ إِلَى الْإِمْبَرَاطُورِ لِأَذْكُرَهُ بِوَعْدِهِ ، بَعْدَ أَنْ انْقَضَتْ ثَلَاثَةُ الْأَشْهُرِ . »

فَأَقْرَبَ الْإِمْبَرَاطُورُ أَنَّهُ مُنْجِزٌ مَا وَعَدَهَا بِهِ ، وَانْتَفَتَ إِلَى كَبِيرٍ وَزَرَائِهِ ، يَسْأَلُهُ عَنْ رَأْيِهِ ، فَقَالَ لَهُ :

« أَرَى أَلَّا يَسْمَحَ الْإِمْبَرَاطُورُ بِتَزْوِيجِ الْأَمِيرَةِ بِرَجُلٍ مَجْهُولٍ أَصْلُهُ ؛ فَرُبَّمَا كَانَ غَيْرَ كُفٍّ (غَيْرَ أَهْلٍ) لِمُصَاهَرَةِ إِمْبَرَاطُورِ الصُّبَيْنِ الْعَظِيمِ . وَلَسْتُ أَرَى وَسِيلَةَ الْخُرُوجِ مِنْ هَذَا الْمَازِقِ (لِلْخِلَاصِ مِنْ هَذَا الضِّيقِ) ، إِلَّا أَنْ نَشْتَطَّ (نَحْكُمَ حُكْمًا جَائِرًا) فِي طَلَبِ مَهْرِ الْأَمِيرَةِ حَتَّى نَعْجِزَهُ ، وَنُسَوِّعَ رَفْضَنَا ، مِنْ غَيْرِ أَنْ تَنْقُضَ عَهْدَنَا . »

فَالْتَفَتَ الْإِمْبَرَاطُورُ إِلَى أُمِّ «علاء الدين» ، وَقَالَ لَهَا :

« لَسْتُ أَرَى مَا نَعْمًا مِنْ تَحْقِيقِ طَلِبَتِكَ . وَلَكِنَّ مَهْرَ الْأَمِيرَةِ غَالٍ ،

لَا يَسْتَطِيعُهُ وَلَدُكَ ؛ فَإِنِّي أَشْتَرِطُ عَلَيْهِ أَنْ يُقَدِّمَ لِلْأَمِيرَةِ أَرْبَعِينَ
صَحْفَةً مَمْلُوءَةً بِأَمْثَالِ اللَّالِيَّاتِ الَّتِي قَدَّمَتْهَا إِلَيَّ فِي الْمَرَّةِ السَّابِقَةِ .
فَعَادَتْ أُمُّ «عَلَاءِ الدِّينِ» بِأَيْسَةٍ (لَا أَمَلٍ عِنْدَهَا) ، وَقَدْ أَقْنَعَتْ أَنَّ
وَلَدَهَا أَعْجَزُ مِنْ أَنْ يُحَقِّقَ هَذَا الطَّلَبَ الَّذِي لَا سَبِيلَ إِلَى تَحْقِيقِهِ .

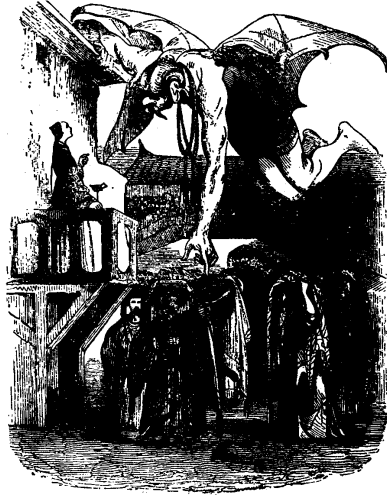
٦ - مَهْرُ الْأَمِيرَةِ

وَمَا إِنِ أَخْبَرَتْ وَلَدَهَا «عَلَاءَ الدِّينِ» بِمَا حَدَثَ ، حَتَّى أُمْتَلَأَتْ نَفْسُهُ
سُرُورًا . وَأَسْرَعَ إِلَى الْمَصْبَاحِ فَفَرَكَهُ ، وَطَلَبَ إِلَى الْجَنِيِّ أَنْ يُخْضِرَ لَهُ
أَرْبَعِينَ صَحْفَةً مَمْلُوءَةً بِاللَّالِيَّاتِ الَّتِي يَطْلُبُهَا الْإِمْبَرَاطُورُ ، وَأَرْبَعِينَ
تَابِعًا يَحْمِلُونَهَا ، وَأَرْبَعِينَ خَادِمًا يَتَقَدَّمُونَ لَهُمْ ، وَعَلَيْهِمْ أَنْفَخَ الثِّيَابِ وَأَنْفَسَهَا .
وَلَمْ يَمُضْ وَقْتُ قَصِيرٍ حَتَّى أَخْضَرَ لَهُ الْجَنِيُّ كُلَّ مَا طَلَبَ ؛ فَدَهَشَتْ
أُمُّ «عَلَاءِ الدِّينِ» مِمَّا رَأَتْ . وَطَلَبَ إِلَيْهَا وَلَدُهَا أَنْ تَذْهَبَ بِهَذِهِ الْهَدَايَا
الَّتِي سَمِعَتْ إِلَى قَصْرِ الْإِمْبَرَاطُورِ ؛ حَتَّى لَا يَضِيعَ الْوَقْتُ .

وَمَا إِنِ خَرَجَتْ - وَمَعَهَا الْآتِبَاءُ وَالْخَدَمُ - حَتَّى عَجِبَ النَّاسُ مِمَّا
رَأَوْا أَشَدَّ الْعَجَبِ .

وَاشْتَدَّتْ دَهْشَةُ الْإِمْبَرَاطُورِ مِنْ تَحْقِيقِ مَطْلَبِهِ بِهَذِهِ السَّرْعَةِ

العجیبة . فالتفت إلى کبیر وزرائه ، وسأله عن رأیه . فلم یستطع أن
یعارض فی زواج « علاء الدین » بالأمیرة ، برغم حقه علیه ، و غیرته
منه . فالتفت الإمبراطور



إلى السیدة ، وقال لها :
« لقد قلت
ما تطلین ، واشتقت
إلى رؤیة ولدك ؛
لأزوجه الأمیرة : بدر
البدور . »

فشكرت الإمبراطور
على عطفه أحسن
الشكر ، واستأذنته فی

الخروج ، فأذن لها الإمبراطور . وسارت فی طریقها إلى منزلها مبتهجة
بنجاحها أشد الابتهاج .

وما إن أخبرت ولدها « علاء الدین » أن الإمبراطور يدعو إلى

زِيَارَتِهِ لِيَرْوِجَهُ بِابْنَتِهِ الْأَمِيرَةِ: «بَدْرِ الْبُدُورِ» حَتَّى امْتَلَأَتْ نَفْسُهُ بِهِجَةً
وَسُرُورًا، وَخَرَّ رَاكِعًا شُكْرًا لِلَّهِ عَلَى نَجَاحِهِ، وَنَبِلَ أُمْنِيَّتَهُ الَّتِي كَادَ
يُنَاسُ مِنْ مُبْلُغِهَا.

٧ - فِي الْحَمَامِ

وَلَمْ يَتَوَانَ «عَلَاءُ الدِّينِ» (لَمْ يَتَأَخَّرْ لِحِظَةٍ) فِي انْتِهَازِ هَذِهِ الْفُرْصَةِ



الْثَّمِينَةِ، فَدَخَلَ
الْحُجْرَةَ الثَّانِيَةَ،
وَأَخْضَرَ مِنْهَا
الْمِصْبَاحَ،
وَفَرَكَهُ؛ فَحَضَرَ
إِلَيْهِ الْجَنِيُّ فِي
الْحَالِ، وَسَأَلَهُ

قَائِلًا: «مُرْنِي بِمَا تَشَاءُ.»

فَقَالَ لَهُ «عَلَاءُ الدِّينِ»: «لَقَدْ دَعَانِي الْإِمْبَرُاطُورُ إِلَى زِيَارَتِهِ، فَهَيَّ
لِي حَمَامًا فَاحِرًا لِأَسْتَحِمَّ فِيهِ، وَأَخْضِرْ لِي أَثْمَنَ نِيَابٍ لِأَلْبَسَهَا.»

وَمَا إِنَّ أُنْتُمْ قَوْلَهُ حَتَّى حَمَلَهُ الْجَنِّيُّ، وَطَارَ بِهِ، وَأَنْزَلَهُ فِي حَمَامٍ بَدِيعٍ،
مَصْنُوعٍ مِنَ الرُّحَامِ الثَّمِينِ الْمُخْتَلِفِ الْأَلْوَانِ. فَجَلَسَ فِي بَهْوٍ (حُجْرَةٍ
وَاسِعَةٍ فَمِصْحَةٍ) لَا يُوجَدُ مِثْلُهُ فِي قُصُورِ الْمُلُوكِ، ثُمَّ خَلَعَ ثِيَابَهُ
وَاسْتَحَمَّ. وَغَنَى الْجَنِّيُّ وَأَعْوَانُهُ بِخِدْمَتِهِ، وَأَخْضَرُوا لَهُ أَحْسَنَ أَنْوَاعِ
الطُّورِ وَالطَّيْبِ، ثُمَّ الْبَسُوهُ ثِيَابًا مُوشَّاةً (مُزَيَّنَةً) بِاللَّيْلِ النَّادِرَةِ
الَّتِي لَا يُوجَدُ مِثْلُهَا فِي قَصْرِ الْإِمْبِرَاطُورِ نَفْسِهِ.

فَدَهَشَ «عَلَاءُ الدِّينِ» مِمَّا رَأَى. ثُمَّ طَلَبَ مِنَ الْجَنِّيِّ أَنْ يُخْضِرَ لَهُ
فَرَسًا مُسَرَّجًا (عَلَيْهِ السَّرَجُ)، مُطَهَّمًا (تَامَ الْحُسْنُ)، وَعِشْرِينَ خَادِمًا،
عَلَيْهِمْ أَفْخَرُ الثِّيَابِ، يَحْمِلُونَ صِحَافًا كَبِيرَةً مَمْلُوءَةً بِأَنْقَسِ اللَّائِي،
يَسِيرُونَ أَمَامَهُ، وَعِشْرِينَ مِثْلَهُمْ يَسِيرُونَ خَلْفَهُ؛ ثُمَّ يُخْضِرُ سِتَّ
جَوَارِ مُرْتَدِيَاتِ أَفْخَرِ الْمَلَائِسِ؛ لِيَسِرْنَ (لِيَمْشِينَ) مَعَ أُمِّهِ، وَيُخْضِرَ عَشْرَةَ
أَكْيَاسٍ، فِي كُلِّ كَيْسٍ أَلْفُ دِينَارٍ ذَهَبًا.

٨ - فِي الطَّرِيقِ إِلَى الْقَصْرِ

وَمَا أَنْتَهَى «عَلَاءُ الدِّينِ» مِنْ قَوْلِهِ، حَتَّى اسْتَخْفَى الْجَنِّيُّ لِحُظَّةً
ثُمَّ عَادَ وَمَعَهُ كُلُّ مَا أَمَرَهُ بِهِ «عَلَاءُ الدِّينِ».

ثُمَّ سَارَ «عَلَاءُ الدِّينِ» وَوَالِدَتُهُ فِي مَوَكِبِهِ الْفَخْمِ، بَعْدَ أَنْ أُعْطِيَ
أُمُّهُ أَرْبَعَةَ أَكْيَاسٍ، وَتَرَكَ السَّيَّةَ الْبَاقِيَةَ فِي أَيْدِي خَدَمِهِ؛ لِيُوزَّعُهَا



— فِي أَثْنَاءِ سَيْرِهِ — عَلَى الْجُمْهُورِ الْمُحْتَشِدِ (الْمُجْتَمِعِ) .

وَمَا زَالَ سَائِرًا — وَالنَّاسُ يَحْتَشِدُونَ عَلَى جَانِبِي الطَّرِيقِ، وَيَهْتَفُونَ بِهِ،
مُعْجَبِينَ بِكَرَمِهِ، مَدْهُوشِينَ مِنْ فَخَامَةِ مَوَكِبِهِ — حَتَّى وَصَلَ إِلَى
الْقَصْرِ، حَيْثُ وَضَعَ الْخَدَمُ الْهَدَايَا أَمَامَ الْإِمْبَرَاطُورِ .

٩ - فى قَصْرِ الإمبراطورِ

وما إنْ دَخَلَ القَصْرَ ، حَتَّى قَابَلَهُ الوُزَرَاءُ وحاشِيَةُ الإمبراطورِ
ورَجَّوْا بِهِ ، وسارُوا مَعَهُ

حَتَّى وَصَلَ إِلَى المَرْشِ .

فَأَرَادَ أَنْ يَرْكَعَ أَمَامَهُ

تَعْظِيمًا لَهُ ، فَمَنَعَهُ

الإمبراطورُ مِنَ الرُّكُوعِ ،

وعَاثَقَهُ ، وأَجْلَسَهُ إِلَى

جَانِبِهِ .

فَشَكَرَ لَهُ « عِلَاءُ

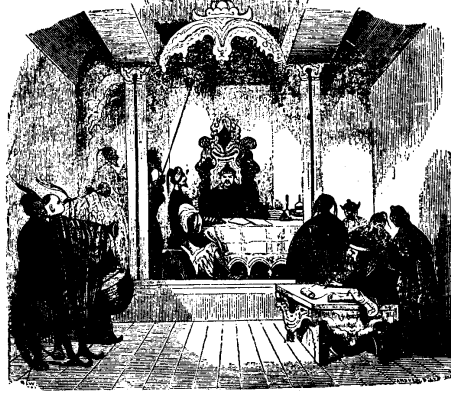
الدِّينِ » أَحْسَنَ الشُّكْرِ ،

وَدَعَا لَهُ ، ثُمَّ قَالَ :

« لَنْ أُنْسَى لِلإمبراطورِ هَذِهِ العِنايةَ الَّتِي خَصَّنِي بِهَا ، وسَأُظَلُّ

- طُولَ حَيَاتِي - خَادِمُهُ وولَدُهُ المُخْلِصَ الأَمِينِ . »

فَشَكَرَ لَهُ الْإِمْبَرَاطُورُ أَدْبَهُ وَظَرَفَهُ . وَجَلَسَا يَتَحَدَّثَانِ قَلِيلًا ، حَتَّى جَاءَ
وَقْتُ الْغَدَاءِ ، فَسَارَا مَعًا إِلَى قَاعَةِ فَخْمَةٍ ، وَجَلَسَ الْإِمْبَرَاطُورُ مَعَ صَهْرِهِ



« عَلَاءُ الدِّينِ » ،
وَوُزَرَائِهِ وَحَاشِيَتِهِ
عَلَى مَائِدَةٍ فَخْرَةٍ ،
وَأَكَلُوا جَمِيعًا .
وَدَارَتْ الْأَحَادِيثُ
بَيْنَهُمْ : فَأَعْجَبَ
الْإِمْبَرَاطُورُ بِذِكَاةِ
« عَلَاءُ الدِّينِ » وَبُعْدِ

نَظَرِهِ ، وَأَصَالَتِهِ رَأْيَهُ (صَوَابِهِ) ، وَحُسْنِ أَدْبِهِ .

فَلَمَّا أَنْتَهَوْا مِنَ الْأَكْلِ ، أَمَرَ الْإِمْبَرَاطُورُ بِاسْتِدْعَاءِ قَاضِيِ
الْقَضَاةِ ، لِيُزَوِّجَ « عَلَاءُ الدِّينِ » بِالْأَمِيرَةِ « بَدْرِ الْبُدُورِ » .

ثُمَّ أَظْهَرَ لَهُ الْإِمْبَرُاطُورُ اسْتِعْدَادَهُ لِإِقَامَةِ حَفَلَاتِ الْعُرْسِ فِي قَصْرِهِ ،
إِذَا شَاءَ . فَقَالَ لَهُ « عَلَاءُ الدِّينِ » :

« أَرْجُو أَنْ يَأْذَنَ لِي الْإِمْبَرُاطُورُ أَنْ أَشِيدَ (أَبْنِيَ) قَصْرًا جَدِيدًا
لِلْأَمِيرَةِ ، أَمَامَ قَصْرِهِ . »

فَإْذَنَ لَهُ الْإِمْبَرُاطُورُ فِي ذَلِكَ . وَلَمَّا حَانَ وَقْتُ الْإِنْصِرَافِ ، سَلَّمَ
« عَلَاءُ الدِّينِ » عَلَى الْإِمْبَرُاطُورِ ، وَعَادَ إِلَى بَيْتِهِ مَعَ أُمِّهِ مَسْرُورًا .

وَمَا إِنَّ وَصَلَ إِلَى الْبَيْتِ ، حَتَّى أَخْضَرَ « عَلَاءُ الدِّينِ » مِصْبَاحَهُ
الْعَجِيبَ ، وَفَرَكَهُ ؛ فَحَضَرَ الْحَيُّ مِنْ وَقْتِهِ ، وَسَأَلَهُ أَنْ يَأْمُرَهُ بِمَا
يَشَاءُ . فَقَالَ لَهُ « عَلَاءُ الدِّينِ » :

« أُرِيدُ أَنْ تُشِيدَ لِي - فِي أَقْصَرِ وَقْتٍ مُسْتَطَاعٍ - قَصْرًا فَاحِشًا أَمَامَ
قَصْرِ الْإِمْبَرُاطُورِ ، وَأَنْ تَخْتَارَ أَحْجَارَهُ مِنَ الْعَقِيقِ وَالْمَرْمَرِ وَاللَّازُورْدِ
(وَهُوَ حَجَرٌ كَرِيمٌ لَوْنُهُ أَزْرَقُ صَافٍ) ، وَأَنْ تُشِيدَ لِي فِي أَعْلَى الْقَصْرِ
حُجْرَةً فَسِيحَةً ، فِيهَا أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ نَافِذَةً ، مَرَصَعَةً (مُخَلَّاةً) بِأَثْنِ

أَخْبَارِ الْمَاسِ وَالْيَاقُوتِ وَالزُّمُرُودِ ، وَأَنْ تَحُوطَ الْقَصْرَ بِحَدِيقَةٍ كَبِيرَةٍ ،
ثُمَّ يُخَضِّرَ لِي صُنْدُوقًا مَمْلُوءًا بِالذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ، وَتُجَمَّلَ هَذَا الْقَصْرُ
بِأَفْخَرِ أَنْوَاعِ الْأَثْنِ وَالْخَدَمِ وَالْجَوَارِي ، وَكُلُّ مَا أحتاجُ إِلَيْهِ مِنَ الْحَيَاةِ
الْفَاخِرَةِ الْمُطَهَّمَةِ (الَّتِي اجْتَمَعَتْ لَهَا كُلُّ مَزَايَا الْحُسْنِ) .

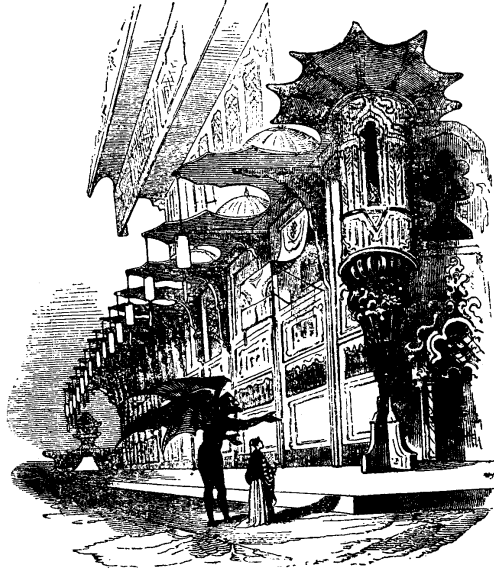
فَقَالَ لَهُ الْجِنِّي : « سَمِعًا وَطَاعَةً لَكَ يَا مَوْلَايَ . » ثُمَّ انْصَرَفَ الْجِنِّي .
وكَانَتْ الشَّمْسُ قَدْ مَالَتْ لِلْغُرُوبِ ، فَجَلَسَ « عَلَاءُ الدِّينِ » مُغْتَنِبًا ،
يُشْكِرُ فِي السَّعَادَةِ الَّتِي تَنْتَظِرُهُ ، وَيَشْكُرُ اللَّهَ عَلَى تَوْفِيقِهِ . وَبَاتَ لَيْلَتَهُ
قَرِيرَ الْعَيْنِ ، هَادِي النَّفْسِ ، مُرْتَاحَ الْقَلْبِ ، حَتَّى لَاحَ الصَّبَاحُ . وَمَا إِنْ
أَسْتَيْقَظَ حَتَّى مَثَلَ أَمَامَهُ الْجِنِّي ، وَقَالَ لَهُ :

« لَقَدْ تَمَّ بِنَاءُ الْقَصْرِ - يَا مَوْلَايَ - فَهَيَّا (أَقِيلِ) لِتَرَاهُ . »

ثُمَّ طَارَ بِهِ لَحْظَةً ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى الْقَصْرِ . فَرَأَى « عَلَاءُ الدِّينِ »
مَا أَدْهَشَهُ وَسَحَرَ لُبَّهُ (فَتَنَ عَقْلُهُ) ، وَوَجَدَ أَكْثَرَ مِمَّا طَلَبَهُ مِنَ الْجِنِّي .
ثُمَّ سَأَلَ الْجِنِّي : « مَاذَا تُرِيدُ بَعْدَ ذَلِكَ ؟ »

فَطَلَبَ إِلَيْهِ « عَلَاءُ الدِّينِ » أَنْ يُخَضِّرَ بِسَاطًا كَبِيرًا يَفْرُشُهُ فِي
الطَّرِيقِ الَّتِي بَيْنَ قَصْرِهِ وَقَصْرِ الْإِمْبَرَاطُورِ ؛ لِيَسِيرَ عَلَيْهِ الْأَمِيرَةُ :

« بَدْرُ الْبُدُورِ » ، حِينَ تَخْرُجُ مِنْ قَصْرِ أَيَّهَا إِلَى قَصْرِهَا الْجَدِيدِ .



فَغَابَ الْجَنِيُّ عَنْهُ لَحْظَةً ، ثُمَّ أَحْضَرَ الْبَسَاطَ ، وَسَأَلَهُ :
« مَاذَا يُرِيدُ مَوْلَايَ بَعْدَ ذَلِكَ ؟ » فَشَكَرَ لَهُ « عَلَاءُ الدِّينِ » أَحْسَنَ
الشُّكْرِ ، وَانْصَرَفَ الْجَنِيُّ إِلَى سَبِيلِهِ . وَعَادَ « عَلَاءُ الدِّينِ » إِلَى

يَبْتِهِ الْقَدِيمَ ؛ فَأَحْضَرَ مِصْبَاحَهُ الْعَجِيبَ ، وَوَضَعَهُ فِي حُجْرَةٍ مِنْ
الْقَصْرِ الْجَدِيدِ .

١١ - الإمبراطورُ فِي قَصْرِ «عَلَاءِ الدِّينِ»

ثُمَّ أَسْرَعَ «عَلَاءُ الدِّينِ» إِلَى الْإِمْبَرِاطُورِ ، وَدَعَاهُ إِلَى زِيَارَةِ قَصْرِهِ
الْجَدِيدِ الَّذِي شَيَّدهُ لِلْأَمِيرَةِ : «بَدْرُ الْبُذُورِ» .

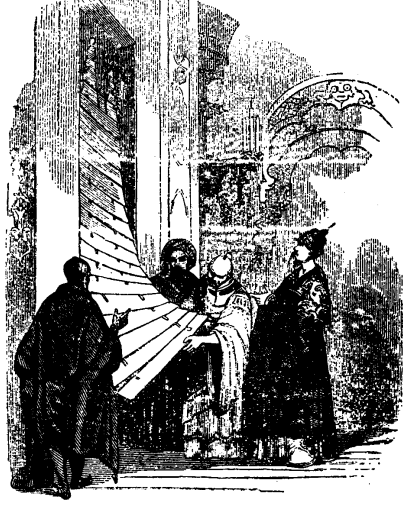
وَكَانَ الْإِمْبَرِاطُورُ فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ واقِفًا مَعَ كَبِيرِ وُزَرَائِهِ يَنْظُرَانِ إِلَى
قَصْرِ «عَلَاءِ الدِّينِ» - الَّذِي تَمَّ إِنشَاؤُهُ فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ - بِدَهْشَةٍ
وَحَيْرَةٍ شَدِيدَتَيْنِ . وَكَانَ كَبِيرُ الْوُزَرَاءِ حَاقِدًا عَلَى «عَلَاءِ الدِّينِ» ،
مُنْطَوِيًا عَلَى عِدَاوَتِهِ وَبُغْضِهِ ؛ لِأَنَّهُ صَاهَرِ الْإِمْبَرِاطُورَ ، بَعْدَ أَنْ عَجَزَ أَبْنُوهُ
عَنْ مُصَاهَرَتِهِ ، وَالتَّزَوُّجِ بِابْنَتِهِ .

فَقَالَ الْوَزِيرُ لِلْإِمْبَرِاطُورِ : «لَا شَكَّ فِي أَنَّ هَذَا الرَّجُلَ سَاحِرٌ . فَلَيْسَ
فِي مَقْدُورِ إِنْسَانٍ - مَهْمَا يَنْلِ مِنَ الْغِنَى وَالْقُوَّةِ - أَنْ يُشَيِّدَ مِثْلَ هَذَا
الْقَصْرِ الْفَخْمِ الْكَبِيرِ فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ .»

فَقَالَ لَهُ الْإِمْبَرِاطُورُ : «لَيْسَ عَجِيبًا أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ مَنْ اسْتَطَاعَ أَنْ يُقَدِّمَ

لَنَا تِلْكَ الْهَدَايَا الْتَفِيسَةَ الَّتِي لَا تُوجَدُ فِي خَزَائِنِ أَكْبَرِ الْمُلُوكِ !
 ثُمَّ جَاءَ « عَلَاءُ الدِّينِ » ؛ فَأَقَطَعَ الْحَدِيثُ . وَهَشَّ لَهُ الْإِمْبَرَاطُورُ
 (تَبَسَّمَ وَارْتَاحَ لِلِقَائِهِ) وَصَافَحَهُ هُوَ وَكَبِيرُ وُزَرَائِهِ .

وَمَا إِنَّ دَعَاهُمَا « عَلَاءُ الدِّينِ » إِلَى زِيَارَةِ قَصْرِهِ ، حَتَّى لَبَّاهُ



الْإِمْبَرَاطُورُ مُسَبَّحًا
 مَسْرُورًا . وَقَدْ أُعْجِبَ
 بِالْبَسَاطَةِ الْفَاضِحَةِ ،
 الْمَصْنُوعَةِ مِنَ الْقَطِيفَةِ
 النَّادِرَةِ ، الَّتِي فَرَشَهُ
 فِي طَرِيقِهِ ، كَمَا أُعْجِبَ
 بِكُلِّ مَا رَأَاهُ فِي قَصْرِ
 « عَلَاءِ الدِّينِ » .

ثُمَّ وَقَفُوا جَمِيعًا فِي
 الْحُجْرَةِ ذَاتِ الْأَرْبَعِ
 وَالْعِشْرِينَ نَافِذَةً ؛

فَأُشْتُدَّ عَجَبُ الْإِمْبَرَاطُورِ مِنْ حُسْنِ تَقْسِيمِهَا وَهَنْدَسَتِهَا، وَجَمَالِ نَوَافِذِهَا،
وَفَخَامَةِ أَثْنَاهَا وَفِرَاشِهَا. وَمَا زَالُوا يَتَحَدَّثُونَ حَتَّى جَاءَ مَوْعِدُ الْعَدَاءِ؛ فَمَدَّتْ
لَهُمْ مَائِدَةً حَافِلَةً، لَمْ يَرِ مِثْلَهَا الْإِمْبَرَاطُورُ فِي حَيَاتِهِ.

١٢ - « بَدْرُ الْبُدُورِ » فِي الْقَصْرِ الْجَدِيدِ



وَلَمَّا عَادُوا إِلَى
قَصْرِ الْإِمْبَرَاطُورِ ،
أَمَرَ الْإِمْبَرَاطُورُ بِدَقِّ
الطُّبُولِ ، وَإِقَامَةِ
زِينَةِ الْعُرْسِ - فِي
كُلِّ أَنْحَاءِ الْمَدِينَةِ -
ابْتِهَاجًا بِزَوَاجِ الْأَمِيرَةِ
« بَدْرُ الْبُدُورِ »
بِصَاحِبِهَا
« عَلَاءُ الدِّينِ » .

وما إن حان وقتُ المساء ، حتى أصبحت المدينة كلها في عرسٍ
وضياء . وقد فرحت الأميرة « بدرُ البدر » بقصرها الجديد ، كما فرح
« علاء الدين » بزواجه ابنة الإمبراطور ، وتمت لهما السعادة والحبور .
وكان « علاء الدين » كثيرًا ما يخرج للصيد والقنص عدة أيام ،
فإذا عاد إلى قصره تصدق على الفقراء والمُعوزين والمُحتاجين والمساكين .
وكان الإمبراطور - في كل يوم - يذهب إلى قصر ابنته : « بدرُ البدر »
في الصباح ؛ فيزورها ويحييها ، ثم يعود إلى ديوانه ؛ فيحكم بين
المتقاضين بالعدل .
وهكذا مضى عامٌ بأكمله ، وهم في أسعد حال ، وأهنأ بال .

عَوْدَةُ السَّاحِرِ الْإِفْرِيقِيِّ

١ - حُلْمُ السَّاحِرِ

عاد السَّاحِرُ الْإِفْرِيقِيُّ - كما قلنا في الفصل الأول - إلى « إِفْرِيقِيَّة » ،
بعد أن أغلق باب الكَنْزِ عَلَى « علاء الدين » .

ولم يَشْكُ السَّاحِرُ الْإِفْرِيقِيُّ في أنَّ « علاء الدين » قد هَلَكَ داخلَ
الكَنْزِ . ومَرَّتِ الْأَيَّامُ والشُّهُورُ ، والسَّاحِرُ الْإِفْرِيقِيُّ لا يُفَكِّرُ
في « علاء الدين » .

وفي لَيْلَةٍ مِنَ اللَّيَالِي ، رَأَى السَّاحِرُ الْإِفْرِيقِيُّ - في مَنَامِهِ - أنَّ
« علاء الدين » قد أَصْبَحَ أَمِيرًا : فَقَامَ مِنْ نَوْمِهِ خَائِفًا مَذْغُورًا ، وَأَحْضَرَ
رَمْلَهُ ، وَظَلَّ يَسْتَخِيرُهُ بِمَا أُوتِيَ (بِمَا أُعْطِيَ وَأُفْهِمَ) مِنْ عُلُومِ السَّحْرِ ؛
لِيَعْرِفَ مَا آلَ (مَا صَارَ) إِلَيْهِ أَمْرُ « علاء الدين » ؛ فَعَرَفَ مِنَ الرَّمْلِ
كُلَّ شَيْءٍ .

فَأَشْتَدَّ غَيْظُهُ ، وَأَسْرَعَ بِإِحْضَارِ فَرَسِهِ وَرَاحِهِ . وما زال يُواصِلُ

السَّيْرَ مُسْرِعًا أَيَّامًا وَشُهُورًا ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى بِلَادِ الصِّينِ .
وَمَا وَصَلَ حَتَّى تَرَكَ فَرَسَهُ فِي فُنْدُقٍ (وَالفُنْدُقُ - كَمَا
تَعْلَمُونَ - خَانٌ يُنْزَلُ فِيهِ الْمُسَافِرُونَ) ، وَذَهَبَ يَجُولُ فِي الْمَدِينَةِ ،
يُحَاوِلُ أَنْ يَتَعَرَّفَ مَا يَقُولُهُ النَّاسُ عَنْ « عِلَاءِ الدِّينِ » .

وَمَا إِنْ اسْتَقَرَّ بِهِ الْجُلُوسُ ، حَتَّى سَمِعَ النَّاسَ يَتَحَدَّثُونَ مُعْجَبِينَ
بِفَضَائِلِ الْأَمِيرِ « عِلَاءِ الدِّينِ » وَكَرَمِهِ ، وَيُظْهِرُونَ دَهْشَتَهُمُ الشَّدِيدَةَ
مِنْ ثَرْوَتِهِ الطَّائِلَةِ وَغِنَاهُ الزَّائِدِ الْبَالِغِ ، وَفُتْرَتِهِ الْمَجِيدَةِ عَلَى الْإِتْيَانِ
بِجَلَائِلِ الْأَعْمَالِ (عَظِيمِهَا) ، وَيَتَسَاءَلُونَ : كَيْفَ اسْتَطَاعَ أَنْ يُشِيدَ
قَصْرًا لَا مَثِيلَ لَهُ فِي الْعَالَمِ فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ ؟

فَسَأَلَهُمُ السَّاحِرُ الْإِفْرِيقِيُّ : « مَنْ هُوَ عِلَاءُ الدِّينِ ؟ »
فَعَجَبُوا مِنْ سُؤَالِهِ ، وَلَكِنَّهُ أَخْبَرَهُمْ أَنَّهُ غَرِيبٌ عَنْ هَذِهِ الدِّيَارِ .
فَقَصُّوا عَلَيْهِ كُلَّ مَا عَرَفُوهُ عَنْ « عِلَاءِ الدِّينِ » .
فَظَهَرَ السَّاحِرُ شَوْقَهُ إِلَى رُؤْيَا ذَلِكَ الْقَصْرِ الْعَلَايِيِّ .
فَسَارَ مَعَهُ أَحَدُ الْحَاضِرِينَ ، وَدَلَّهُ عَلَى الطَّرِيقِ إِلَى قَصْرِ الْأَمِيرِ .
وَمَا إِنْ رَأَى السَّاحِرُ الْإِفْرِيقِيُّ فَخَامَةَ الْقَصْرِ الْعَلَايِيِّ ، حَتَّى أَيقَنَ أَنَّ

«علاء الدين» قد استعان - بلا شك - بخدم المصباح في تشييد القصر. فلنيس في مقدوره - وهو ابن حياط فقير - أن يصل إلى هذه المكانة بنفسه، دون أن يستعين بالمصباح العجيب الذي هداه إليه.

فذهب الساحر في اليوم التالي، وسأل بواب القصر عن صاحبه. فأخبره البواب أن «علاء الدين» قد خرج للصيد، منذ ثلاثة أيام، ولن يعود إلى قصره إلا في اليوم الثامن. فرأى الساحر أن الفرصة سانحة للانتقام.

٢ - بائع المصايح

ثم عاد الساحر إلى الفندق - وقد اشتد به غيظه من «علاء الدين» - واستنخب الرمل عن مكان المصباح؛ فعلم أنه في الحجرة المجاورة لمخدع الأميرة: «بدر البذور» (مكان نومها). ففكر في طريقة يحصل بها عليه. وما زال يفكر حتى اهتدى إلى حيلة ناجحة؛ فذهب إلى دكان، واشترى منه عشرة مصايح جديدة، ووضعها في سلة كبيرة (أعنى: في وعاء يحل فيه ما يشتري

مِنَ الشَّوْقِ وَنَحْوِهِ). وَسَارَ بِهَذِهِ السَّلَّةِ ، حَتَّى إِذَا قَرَّبَ مِنْ قَصْرِ
 «عَلَاءِ الدِّينِ» ، صَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ :
 « أَلَا مَنْ يَشْتَرِي مِنِّي مَصَابِيحَ جَدِيدَةً ، وَيَبِيعُنِي بِهَا مَصَابِيحَ قَدِيمَةً ؟ »



وَمَا أَنْتُمْ
 نِدَاءُهُ حَتَّى
 عَجِبَ الْأَطْفَالُ
 وَالصَّبِيَّانُ مِنْ
 بَلَدِ الرَّجُلِ
 وَخِبَالِهِ (صَغَفِ
 عَقْلُهُ وَاضْطَرَّابِ
 ذَهْنِهِ) ، وَجَرَوْا

خَلْفَهُ يَتَمَاجُئُونَ ، وَيَعْبَثُونَ بِهِ وَيَسْخَرُونَ . وَعَلَا صِيَاحُهُمْ ، وَاشْتَدَّتْ
 جَلَبَتُهُمْ ، وَارْتَفَعَتْ صَجَتُهُمْ وَضَوْؤُهُمْ ؛ فَأَظَلَّتِ الْأَمِيرَةُ « بَدْرُ الْبُذُورِ » ،
 فَمَجِبَتْ مِنْ هَذَا الْمَنْظَرِ ، وَأَرْسَلَتْ إِحْدَى جَوَارِيهَا لِتَسْتَطْلِعَ جَلِيَّةَ
 الْخَبْرِ (تَتَعَرَّفَ حَقِيقَتَهُ) . فَلَمَّا عَادَتِ الْجَارِيَةُ ، أَخْبَرَتِ الْأَمِيرَةَ وَهِيَ

صاحكة: « أَنْ رَجُلًا يَبِيعُ مَصَابِيحَ جَدِيدَةً ، وَيَأْخُذُ بِشَمَنِهَا قَدِيمَةً .
فَعَجِبَتْ الْأَمِيرَةُ « بَدْرُ الْبُذُورِ » - هِيَ وَجَوَارِيهَا - مِنْ بَلَاهَةِ
الرَّجُلِ . ثُمَّ قَالَتْ لَهَا إِحْدَى الْجَوَارِي :
« لَا أَظُنُّ هَذَا الرَّجُلَ صَادِقًا فِيمَا يَقُولُ ! »

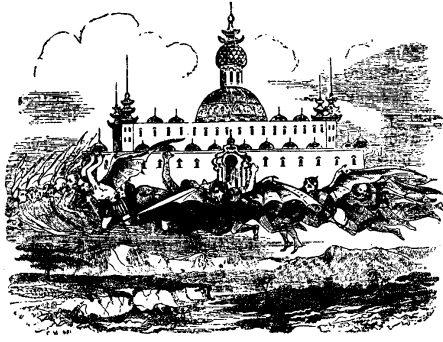
فَقَالَتْ أُخْرَى : « نَسْتَطِيعُ أَنْ نَتَّيِّنَ صِدْقَهُ مِنْ كَذِبِهِ فِي الْحَالِ ؛ فَإِنْ
فِي الْحُجْرَةِ الْمُجَاوِرَةِ لِحُجْرَةِ سَيِّدَتِي الْأَمِيرَةِ مِصْبَاحًا قَدِيمًا ؛ فَلْنُعْطِهِ
إِيَّاهُ ، وَلْنَنْظُرْ مَا يَصْنَعُ بِهِ . » فَأَمَرَتْهَا الْأَمِيرَةُ أَنْ تَذْهَبَ إِلَيْهِ بِالْمِصْبَاحِ
لِتَسْتَبْدِلَ بِهِ . فَذَهَبَتِ الْجَارِيَةُ إِلَى بَائِعِ الْمَصَابِيحِ ، وَأَعْطَتْهُ مِصْبَاحَ
« عِلَاءِ الدِّينِ » - وَهِيَ تَجْهَلُ قِيَمَتَهُ - فَأَعْطَاهَا فِي الْحَالِ مِصْبَاحًا جَدِيدًا ،
فَعَادَتْ بِهِ إِلَى سَيِّدَتِهَا فَرِحَةً مَسْرُورَةً .

وَعَادَ السَّاحِرُ بِمِصْبَاحِ « عِلَاءِ الدِّينِ » . وَهُوَ يَكَاذُ يُجَنُّ مِنْ شِدَّةِ
الْفَرَحِ . ثُمَّ كَفَّ عَنِ الْمِصْبَاحِ ، وَسَارَ فِي طَرِيقِهِ مُسْرِعًا ، حَتَّى اسْتَحَقَى
عَنْ نَظَرِ الصَّبِيَّةِ وَالْأَطْفَالِ .

وَمَا زَالَ سَائِرًا حَتَّى وَصَلَ إِلَى خَارِجِ الْمَدِينَةِ . وَصَبَرَ حَتَّى جَاءَ
الْمَسَاءُ ، وَقَدْ عَزَمَ عَلَى الْإِنْتِقَامِ مِنْ خَصْمِهِ « عِلَاءِ الدِّينِ » .

٣ - في مجاهيل «إفريقية»

ولَمَّا جَنَّ اللَّيْلُ (أَظْلَمَ) ، أَخْرَجَ السَّاحِرُ الْمِصْبَاحَ مِنْ صَدْرِهِ
وَفَرَكَهُ . فَمَثَلَ أَمَامَهُ الْجِنُّ ، وَقَالَ لَهُ :



« مُرْنِي بِمَا تُرِيدُ
يَا مَوْلَايَ ، فَإِنِّي فِي
خِدْمَتِكَ ، أَنَا وَجَمِيعُ
أَعْوَانِي : خَدَمَ
الْمِصْبَاحُ . »

فَقَالَ لَهُ السَّاحِرُ :

« آمُرُكَ أَنْ

تَنْقُلَ فِي هَذِهِ السَّاعَةِ - أَنْتَ وَأَعْوَانُكَ - قَصْرَ «علاء الدين» بِكُلِّ مَا فِيهِ ،
إِلَى مَجَاهِيلِ «إفريقية» (أَنْحَائِهَا الْغَامِضَةِ الَّتِي لَا يَهْتَدِي إِلَيْهَا أَحَدٌ) ،
كَأَنَّ آمُرُكَ أَنْ تَنْقُلَنِي مَعَهُ . »

فَقَالَ لَهُ الْجِنُّ : « سَمِعَا وَطَاعَةً لَكَ ، يَا سَاحِرُ ! »

وَلَمْ تَمْرُسَاعَةً وَاحِدَةً ، حَتَّى انْتَقَلَ السَّاحِرُ - تَتَّبِعُهُ وَمَا فِيهِ ، إِلَى «إفريقية» .

٤ - غَضَبُ الْإِمْبَرِاطُورِ

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي قَامَ الْإِمْبَرِاطُورُ مُبَكَّرًا فِي الصَّبَاحِ كَمَا دَنِيهِ ، فَأُطْلِّ
مِنَ النَّافِذَةِ ، فَلَمْ يَرَ قَصْرَ أَبْنَتِيهِ . فَحَسِبَ أَنَّهُ مَخْدُوعٌ فِيمَا يَرَى ؛
فَقَرَّرَ كَعَيْنِيهِ ، وَأَنَّهُ
النَّظَرَ (دَقَقَهُ) ؛ فَلَمْ
يَرَ شَيْئًا . فَاشْتَدَّتْ
دَهْشَتُهُ ، وَأَسْرَعَ إِلَى
مَكَانِ الْقَصْرِ ، فَلَمْ يَرَ
لَهُ أَمْرًا .



فَعَجِبَ - مِنْ

ذَلِكَ - أَشَدَّ الْعَجَبِ ، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ :

« تَرَى هَلْ انْشَقَّتِ الْأَرْضُ فَبَلَعَتْهُ ، أَمْ طَارَ فِي السَّمَاءِ فَاحْتَوَتْهُ ؟ »
وَوَظَلَ فِي حَيْرَتِهِ سَاعَةً ، ثُمَّ أَمَرَ بِإِحْضَارِ كَبِيرِ وُزَرَائِهِ ، وَقَصَّ عَلَيْهِ
مَا حَدَثَ . فَاشْتَدَّ عَجَبُهُ ، وَرَأَى الْفُرْصَةَ سَانِحَةً لِلْكَيْدِ لِمُنَافِسِهِ
« عَلَاءُ الدِّينِ » ، فَقَالَ لَهُ :

« لَقَدْ قُلْتُ لِمَوْلَايَ - مِنْ قَبْلُ - إِنَّ الْقَصْرَ مِنْ عَمَلِ السَّحْرِ ،
وَإِنَّ « عِلَاءَ الدِّينِ » سَاحِرٌ ؛ فَلَمْ يُصَدِّقْنِي الْإِمْبَرَاطُورُ فِيمَا قُلْتُ .
وَلَكِنَّ الْأَيَّامَ قَدْ بَيَّنَّتْ صِدْقَ طَيِّ . »

فَفَضَّبَ الْإِمْبَرَاطُورُ عَلَى « عِلَاءِ الدِّينِ » ، وَأَمَرَ أَعْوَانَهُ بِالْبَحْثِ عَنْهُ
فِي كُلِّ مَكَانٍ ، لِيَأْتُوهُ بِهِ مُكَبَّلًا (مَرْبُوطًا) بِالْقَيْدِ وَالْأَغْلَالِ .

فَدَهَبُوا يَبْحَثُونَ عَنْهُ ، حَتَّى وَجَدُوهُ عَلَى مَسَافَةٍ نَصْفِ مِيلٍ مِنَ
الْمَدِينَةِ . فَاقْتَرَبَ مِنْهُ قَائِدُهُمْ ، وَأَبْلَغَهُ غَضَبَ الْإِمْبَرَاطُورِ وَأَمْرَهُ
بِالْقَبْضِ عَلَيْهِ . فَدَهَشَ « عِلَاءُ الدِّينِ » ، وَسَأَلَهُ عَنْ سِرِّ هَذَا الْغَضَبِ .
فَقَالَ لَهُ الْقَائِدُ :

« لَسْتُ أَعْلَمُ مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ شَيْئًا . »

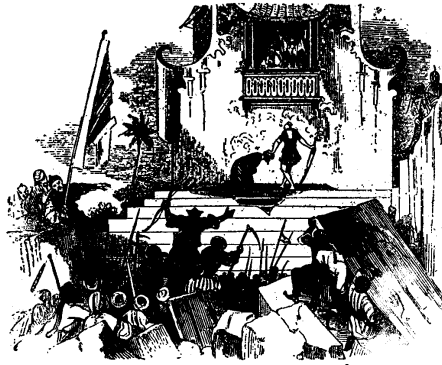
فَلَمْ يُمَانِعْ « عِلَاءُ الدِّينِ » ، وَسَارَ مَعَهُمْ مُسْتَسْلِمًا ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى
قَصْرِ الْإِمْبَرَاطُورِ .

ه - بَيْنَ يَدَيِ السَّيَافِ

وَمَا وَصَلَ « عِلَاءُ الدِّينِ » إِلَى الْمَدِينَةِ - وَهُوَ مُكَبَّلٌ بِالْأَغْلَالِ

والأصفاد - حَتَّى دَهَسَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ - مِمَّا رَأَوْا - أَشَدَّ دَهْشَةٍ ،
وسارَ الْخَبِيرُ بَيْنَهُمْ بِسُرْعَةٍ عَجِيبَةٍ .

وكانَ «علاء الدين» - كما قُلْنَا - مُحْسِنًا كَرِيمًا ، بَارًا بِالْفُقَرَاءِ



والمساكين ؛ فَأَحْبَهُ

الشَّعْبُ حُبًّا شَدِيدًا .

فَلَمَّا رَأَاهُ النَّاسُ

مُصَفَّدًا (مُقَيَّدًا)

بِالْأَغْلَالِ ، بَكَوْا لِمَا

أَصَابَهُ ، وَتَأَلَّمُوا

أَشَدَّ الْأَلَمِ . وَاجْتَمَعَ

كُتُبَاءُ الْمَمْلَكَةِ وَأَعْيَانُهَا لِيُقَابِلُوا الْإِمْبِرَاطُورَ ، وَيَسْتَفْسِرُوا عَنْ سَبَبِ
نَقْمَتِهِ وَسُخْطِهِ عَلَى صِهْرِهِ «علاء الدين» ، وَيَتَشَفَّعُوا لَهُ عِنْدَهُ .

أَمَّا الْإِمْبِرَاطُورُ فَلَمْ يَكْدُ بِصَرْهُ يَقْعُ عَلَى «علاء الدين» حَتَّى أَمَرَ
السَّيَافَ بِقَطْعِ رَأْسِهِ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يَسْأَلَهُ عَنْ شَيْءٍ .

فَفَكَ السَّيَافُ الْأَصْفَادَ (سَلَاسِلَ الْحَدِيدِ وَأَغْلَالَهُ) الَّتِي كَانَتْ فِي

عُنُقِ «علاء الدين» وَيَدَيْهِ، وَأَمَرَهُ بِالْجُلُوسِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ، ثُمَّ عَصَبَ
(رَبَطَ) عَيْنَيْ «علاء الدين»، وَسَلَّ سَيْفَهُ عَلَيْهِ، وَوَقَفَ يَتَرَقَّبُ أَمْرَ
الْإِمْبَرَاطُورِ بِقَتْلِهِ .

٦ - شَفَاعَةُ الشَّافِعِينَ

وَلَقَدْ كَادَ السَّيَافُ يَهْوِي بِالسَّيْفِ عَلَى رَقَبَةِ «علاء الدين»،
وَلَكِنَّ أَحَدَ الْوُزَرَاءِ تَقَدَّمَ يَشْفَعُ عِنْدَ الْإِمْبَرَاطُورِ لَهُ . ثُمَّ تَقَدَّمَ ثَانٍ
وَنَالَتْ - مِنْ حَاشِيَةِ الْإِمْبَرَاطُورِ - يَسْأَلُونَهُ الصَّفْحَ عَنْ جَرِمَتِهِ .
وَمَا انْتَهَوْا مِنْ شَفَاعَتِهِمْ وَوَسَاطَتِهِمْ، حَتَّى دَخَلَ وَفَدُ مِنْ سَرَاةِ الْبَلَدِ
وَأَعْيَانِهِ الْمُعْجَبِينَ بِشَهَامَةِ «علاء الدين» وَكَرَمِهِ وَنُبْلِ أَخْلَاقِهِ ،
فَتَوَسَّلُوا إِلَى الْإِمْبَرَاطُورِ أَنْ يَقْبَلَ شَفَاعَتَهُمْ فِيهِ .

وَرَأَى كَبِيرُ الْوُزَرَاءِ عَطْفَ الشَّعْبِ كَثِيرًا عَلَى «علاء الدين»،
فَأَسْرَأَ إِلَى الْإِمْبَرَاطُورِ أَنْ يَقْبَلَ شَفَاعَةَ الشَّافِعِينَ، وَأَنْ يُوجَلَ انتِقَامُهُ إِلَى
وَقْتٍ آخَرَ . فَرَأَى الْإِمْبَرَاطُورُ مِنَ الْحِكْمَةِ أَنْ يَعْدِلَ عَنْ قَتْلِ
«علاء الدين»، وَأَنْ يُؤَخَّرَ انتِقَامُهُ مِنْهُ، حَتَّى تَهْدَأَ خَوَاطِرُ النَّاسِ .

فَأَمَرَ السَّيَافَ بِفَكَ قُيُودِهِ، وَإِخْلَاءَ سَبِيلِهِ .

فَمَهَضَ «عَلَاءُ الدِّينِ» ، وَقَالَ مُتَأَدِّبًا : « أَشْكُرُ لِمَوْلَايَ الْإِمْبَرَاطُورِ تَفَضُّلَهُ بِالْعَفْوِ عَنِّي ، وَأَرْجُو أَنْ يُضَيِّفَ - إِلَى فَضْلِهِ هَذَا - فَضْلًا آخَرَ ، فَيُعِيرَ فَنِي : مَا الَّذِي أَثَارَ غَضَبَهُ عَلَيَّ ؟ فَلَسْتُ أَعْلَمُ - إِلَى الْآنَ - أَيْ ذَنْبٍ جَنَيْتُ ، حَتَّى اسْتَحَقَقْتُ غَضَبَ الْإِمْبَرَاطُورِ ؟ »

فَلَمْ يُجِبْهُ الْإِمْبَرَاطُورُ بِشَيْءٍ ، بَلْ أَمْسَكَ يَدَيْهِ ، وَسَارَ بِهِ إِلَى نَافِذَةِ قَصْرِهِ ، وَسَأَلَهُ غَاضِبًا : « خَبِّرْنِي : أَيْنَ ذَهَبَ قَصْرُكَ ؟ وَأَيْنَ ذَهَبَتِ ابْنَتِي ؟ » فَنَادَرَ «عَلَاءُ الدِّينِ» بِبَصَرِهِ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ ، فَلَمْ يَرَ أَثَرًا لِقَصْرِهِ ؛ فَذَهَلَ ، وَلَمْ يُجِبِ الْإِمْبَرَاطُورَ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ .

فَاعَادَ عَلَيْهِ الْإِمْبَرَاطُورُ سُؤَالَهُ .

فَأَفَاقَ «عَلَاءُ الدِّينِ» مِنْ ذُحُولِهِ ، وَقَالَ لَهُ :

« لَسْتُ أَدْرِي : أَيْنَ ذَهَبَ الْقَصْرُ ؟ وَإِنِّي لَفِي حَيْرَةٍ شَدِيدَةٍ مِنْ أَمْرِي ، وَلَيْسَ جَزَعِي لِفَقْدِ زَوْجِي بِأَقَلِّ مِنْ جَزَعِ مَوْلَايَ لِفَقْدِ ابْنَتِهِ . وَلَنْ أَذْخِرَ وَسْعًا فِي سَبِيلِ الْبَحْثِ عَنْهَا . فَإِذَا أَمْهَلَنِي أَرْبَعِينَ يَوْمًا ، وَلَمْ أُوفِّقْ فِي خِلَالِهَا إِلَى الْعُثُورِ عَلَيْهَا ، كُنْتُ جَدِيرًا بِأَنْ أُصْلَبَ . »

قَالَ لَهُ الْإِمْبَرُاطُورُ: « لَكَ ذَلِكَ . وَلَكِنْ ثِقْ أَنْتَى مِنْكَ
إِذَا أَخْفَقْتَ وَخَبْتَ فِي سَعْيِكَ ، وَلَنْ تَسْتَطِيعَ الْهَرَبَ مِنْى فِي
أَىِّ مَكَانٍ . »

* * *

فَخَرَجَ « عَلَاءُ الدِّينِ » - وَهُوَ مَذْهُولٌ حَائِرٌ ، يَتَعَثَّرُ (يَتَسَاوِقُ) فِي
أَذْيَالِ الْخَيْبَةِ - وَسَارَ فِي الْمَدِينَةِ كَالْمَجْنُونِ ، يَسْأَلُ كُلَّ مَنْ لَقِيَهُ
مِنَ النَّاسِ: « أَيْنَ ذَهَبَ قَصْرِى ؟ وَأَيْنَ ذَهَبَ زَوْجِى ؟ »
فِيَحْزَنُ عَارِفُوهُ - لِمَا أَصَابَهُ - وَيَتَأَلَّمُونَ لِنَكْبَتِهِ (مُصِيبَتِهِ) ،
وَيَرْثُونُ (يَرْتُقُونَ) لَهُ ، وَيَسْخَرُونَ مِنْهُ مَنْ لَا يَعْرِفُهُ مِنَ النَّاسِ .

انْفِثَامُ عَلَاءِ الدِّينِ

١ - بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ

وَمَا زَالَ « عَلَاءُ الدِّينِ » حَائِرًا ذَاهِلًا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، ثُمَّ لَمْ يُطِقِ الْبَقَاءَ فِي مَدِينَةٍ كَانَ فِيهَا مَوْضِعُ الْأَجْلَالِ وَالْإِحْتِرَامِ ، فَصَارَ مَوْضِعَ السُّخْرِيَّةِ وَالرَّثَاءِ (الشَّفَقَةِ وَالْحَنَانِ) .

فَخَرَجَ إِلَى ظَاهِرِ الْمَدِينَةِ ، وَسَارَ فِي طَرِيقِهِ - وَهُوَ لَا يَعْلَمُ : إِلَى أَىِّ جِهَةٍ يَقْصِدُ - وَقَدْ اشْتَدَّتْ بِهِ حَيْرَتُهُ وَيَأْسُهُ (انْقِطَاعُ أَمَلِهِ وَرَجَائِهِ) . وَهُمْ بِالْقَاءِ نَفْسَهُ فِي النَّهْرِ ؛ وَلَكِنَّهُ عَلِمَ أَنَّ الْإِسْتِسْلَامَ لِلْيَأْسِ لَيْسَ مِنْ شَيْمِ الرِّجَالِ (أَخْلَاقِهِمْ وَصِفَاتِهِمْ) ، وَأَنَّهُ لَا يَنْبَغُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ (أَعْنَى : لَا يَقْنَطُ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ وَلَا يَنْقَطِعُ رَجَاؤُهُ مِنَ الْفَرَجِ إِلَّا مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ) .

فَأَسْلَمَ لِلَّهِ أَمْرَهُ، وَوَقَّعَ بِأَنَّ اللَّهَ نَاصِرُهُ وَمُلْهِمُهُ التَّوْفِيقَ .

٢ - الْأَمَلُ بَعْدَ الْيَأْسِ

ثُمَّ دَعَا اللَّهَ أَنْ يُفَرِّجَ كُرْبَتَهُ (صَيْقَهُ)، وَأَنْ يُلْهِمَهُ الرُّشْدَ وَالسَّدَادَ .
وَذَهَبَ إِلَى النَّهْرِ لِيَتَوَضَّأَ، فَرَلَقَتْ قَدَمُهُ، وَسَقَطَ فِي الْمَاءِ، وَأَشْرَفَ عَلَى
الْفَرَقِ . وَلَكِنَّهُ وَجَدَ - لِحُسْنِ حَظِّهِ - صَخْرَةً مُرْتَفَعَةً بِالْقُرْبِ مِنَ
الشَّاطِئِ، فَتَعَلَّقَ بِهَا، وَهَمَّ بِالصُّعُودِ؛ فَاحْتَكَّ الْخَاتَمَ - الَّذِي فِي إِصْبَعِهِ -
يَتَلَكَّمُ الصَّخْرَةَ . وَكَانَ «عَلَاءُ الدِّينِ» قَدْ نَسِيَ - لَطُولِ الْعَهْدِ -
ذَلِكَ الْخَاتَمِ السَّجَرِيِّ - الَّذِي أَعْطَاهُ إِيَّاهُ السَّاحِرُ الْإِفْرِيقِيُّ قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَ
الْكَنْزَ - وَنَسِيَ أَنَّ الْخَاتَمَ كَانَ سَبَبَ نَجَاتِهِ وَخُرُوجِهِ مِنْ ظُلُمَاتِ
الْكَنْزِ مِنْ قَبْلُ . وَمَا كَادَ الْخَاتَمُ يَحْتَكُّ بِالصَّخْرَةِ حَتَّى ظَهَرَ أَمَامَهُ
الْجَنِيُّ خَادِمُ الْخَاتَمِ، وَقَالَ لَهُ :

« لَبَّيْكَ يَا مَوْلَايَ . مُرْنِي أُطْعِمَكَ . »

فَذَكَرَ «عَلَاءُ الدِّينِ» - فِي الْحَالِ - أَنَّ هَذَا الْجَنِّيَّ هُوَ الَّذِي أَقْدَرَهُ
- مِنْ قَبْلُ - وَهُوَ فِي ظُلُمَاتِ الْكَنْزِ، وَكَانَ قَدْ نَسِيَهِ أَيْضًا كَمَا
نَسِيَ الْخَاتَمَ .

فَقَالَ لَهُ «عَلَاءُ الدِّينِ» : « أَتَقْدِرُ عَلَى أَنْ تَقُولَ لِي أَنَا فِيهِ . »

فَأَقْبَضَهُ فِي الْحَالِ . فَقَالَ لَهُ : « أَعِدْ لِي قَصْرِي . »

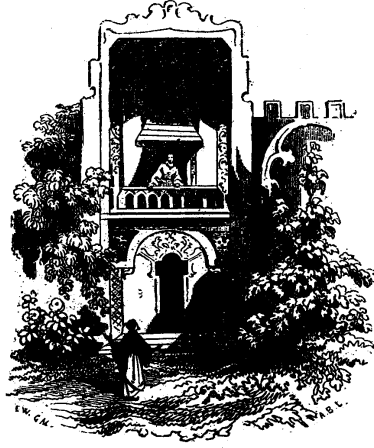
فَأَجَابَهُ الْجِنُّ : « لَا سَبِيلَ إِلَى ذَلِكَ يَا مَوْلَايَ ؛ فَلَيْسَ فِي قُدْرَتِي أَنْ أُحَارِبَ خَدَمَ الْمَصْبُوحِ الَّذِينَ يَقْلُوبُوا قَصْرَكَ إِلَى «إِفْرِيقِيَّة» ؛ فَإِنَّهُمْ أَقْوَى عَصْبَةٍ (أَشَدُّ طَائِفَةً) مِنَ الْجِنِّ ، وَرِئَيسُهُمْ هُوَ أَكْبَرُ مُلُوكِ الْجِنِّ ، وَأَقْوَاهُمْ بَأْسًا (أَعْظَمُهُمْ شِدَّةَ وَفُورَةً) . »

فَقَالَ لَهُ «عَلَاءُ الدِّينِ» : « إِذَنْ فَأَنْقُلْنِي إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي تُقِلُّ إِلَيْهِ قَصْرِي . » فَنَقَلَهُ الْجِنُّ - فِي الْحَالِ - إِلَى حَيْثُ تُقِلُّ الْقَصْرُ .

٣ - أَمَامَ الْقَصْرِ

وَوَقَفَ «عَلَاءُ الدِّينِ» أَمَامَ الْقَصْرِ ، وَكَانَتِ اللَّيْلَةُ حَالِكَةً الظَّلَامِ (شَدِيدَةً السَّوَادِ) . وَلَكِنَّهُ اهْتَدَى - بِرَغْمِ هَذَا - إِلَى حُجْرَةِ الْأَمِيرَةِ : « بَدْرُ الْبُذُورِ » ؛ فَوَقَفَ أَمَامَهَا يَدُورُ أَيَّامَ سَعَادَتِهِ السَّابِقَةِ ، ثُمَّ هَاجَتْهُ الذِّكْرَى (أَثَارَتُهُ وَدَفَعَتُهُ) ، فَبَكَى . وَكَانَ قَدْ جَهَدَهُ السَّهَرُ (أَنْعَبَهُ وَأَضْنَاهُ) فِي الْأَيَّامِ الْمَاضِيَةِ ؛ فَشَمَرَ بِحَاجَةٍ شَدِيدَةٍ إِلَى النَّوْمِ ، فَأَوَى إِلَى شَجَرَةٍ قَرِيبَةٍ مِنَ الْقَصْرِ ، فَنَامَ تَحْتَهَا طُولَ اللَّيْلِ ؛ حَتَّى إِذَا طَلَعَ

أَفْجَرُ اسْتَيْقَظَ مِنْ نَوْمِهِ ؛ فَذَهَبَ إِلَى الْقَصْرِ ، وَوَقَفَ تَحْتَ نَافِذَةِ الْأَمِيرَةِ



« بَدْرُ الْبُذُورِ » . وَكَانَتْ

— لِحُسْنِ حَظِّهِ — قَدْ

اسْتَيْقَظَتْ فِي الصَّبَاحِ

مُبَكَّرَةً ، عَلَى عَيْرِ عَادَتِهَا .

فَمَا رَأَتْهُ حَتَّى اشْتَدَّتْ

دَهْشَتُهَا وَفَرَحُهَا ، فَاسْرَعَتْ

إِلَى بَابِ صَغِيرٍ مِنْ أَبْوَابِ

الْقَصْرِ ، فَفَتَحَتْهُ لَهُ ،

وَأَدْخَلَتْهُ عِنْدَهَا ، وَكَانَ

فَرَحُهَا بِلِقَائِهِ لَا يُوصَفُ . وَمَا إِنِ اسْتَقَرَّ بِهِ الْجُلُوسُ حَتَّى قَصَّتْ

عَلَيْهِ مَا فَعَلَهُ السَّاحِرُ الْأَفْرِيقِيُّ الْخَبِيثُ ، وَكَيْفَ حَاولَ أَنْ يَتَزَوَّجَ

بِهَا ، وَكَيْفَ هَدَّهَا بِالْقَتْلِ إِذَا لَمْ تَرْضَ بِالزَّوْاجِ ، وَكَيْفَ سَخِرَتْ مِنْ

وَعِيدِهِ . فَأَذْرَكَ « عَلَاءُ الدِّينِ » أَنَّ السَّاحِرَ الْأَفْرِيقِيَّ لَمْ يَنْسَهُ بَعْدَ

مُضِيِّ هَذَا الزَّمَنِ الطَّوِيلِ . ثُمَّ سَأَلَهَا عَنْ مِصْبَاحِهِ ؛ فَأَذْرَكَتْ سِرًّا مَا حَدَّثَتْ

لَهَا مِنَ النَّكَبَاتِ ، وَقَالَتْ لَهُ : « إِنَّ السَّاحِرَ قَدْ وَضَعَهُ فِي صَدْرِهِ . »
فَعَزَمَ « عَلَاءُ الدِّينِ » عَلَى الْإِنْتِقَامِ مِنَ السَّاحِرِ ، حَتَّى يَخْلُصَ مِنْ
شُرُورِهِ وَكَيْدِهِ ، وَدَبَّرَ مَعَ زَوْجِهِ الْوَسِيلَةَ الَّتِي يَسْلُكَانِهَا لِإِهْلَاكِهِ .

٤ - انتصار « عَلَاءُ الدِّينِ »

نَمَّ خَرَجَ « عَلَاءُ الدِّينِ » - وَقَدْ أَضْمَرَ الْإِنْتِقَامَ مِنْ عَدُوِّهِ السَّاحِرِ
الْأَفْرِيقِيِّ - فَلَقِيَ فِي طَرِيقِهِ زَارِعًا فَقِيرًا ؛ فَأَعْطَاهُ « عَلَاءُ الدِّينِ » ثِيَابَهُ



الْجَدِيدَةَ الْعَالِيَةَ ، وَأَخَذَ مِنْهُ ثِيَابَهُ الرَّثِيَّةَ الْبَالِيَةَ (الْقَدِيمَةَ الْمَمْرَقَةَ) ؛
فَفَرِحَ الزَّارِعُ بِهَذَا الْبَدَلِ . وَلَيْسَ « عَلَاءُ الدِّينِ » ثِيَابَ الزَّارِعِ ، وَسَارَ

إلى المدينة مُتَنَكِّراً (مُتَخَفِيًا) فِي زِيَّةِ الْجَدِيدِ ؛ حَتَّى لَا يَعْرِفَهُ السَّاحِرُ
الْإِفْرِيقِيُّ ، إِذَا رَأَاهُ . ثُمَّ اشْتَرَى شَيْئًا مِنَ الْمَقَافِرِ وَالْأَدْوِيَةِ الْمَوْتُمَةِ ،
وَعَادَ بِهَا إِلَى الْأَمِيرَةِ : « بَذَرِ الْبُذُورِ » . فَلَمَّا خَيَّمَ الْمَسَاءَ وَعَادَ السَّاحِرُ
الْإِفْرِيقِيُّ إِلَى الْقَصْرِ ، خَفَّتِ الْأَمِيرَةُ إِلَى لِقَائِهِ . فَفَرِحَ السَّاحِرُ — بِهَذَا —



وَأَنْخَدَعَ ، وَحَسِبَ أَنَّهَا قَدْ تَرَكَتْ عِنَادَهَا حِينَ يَلْسَتُ مِنْ عَوْدَةٍ
« عَلَاءُ الدِّينِ » إِلَيْهَا .

وَبَعْدَ قَلِيلٍ أَحْضَرَتْ لَهُ قَدَحًا مِنَ الشَّرَابِ ، بَعْدَ أَنْ وَضَعَتْ فِيهِ

فَلَيْلًا مِمَّا أَخْصَرَهُ زَوْجُهَا ، ثُمَّ قَدَمَتْهُ إِلَيْهِ وَهِيَ تَسَامِرُهُ وَتَبَسِّمُ لَهُ :
فَأَخَذَ يَشْرِبُهُ . وَلَمْ يَنْتَه مِنْ شُرْبِهِ ، حَتَّى غَلَبَهُ النُّعَاسُ ، فَنَامَ
نَوْمًا عَمِيقًا . فَاسْتَرَعَ



« علاء الدين » إِلَيْهِ ،
وَطَلَبَ إِلَى الْأَمِيرَةِ أَنْ
تَشْرُكَهُ مَعَهُ . ثُمَّ أَغْلَقَ
بَابَ الْحُجْرَةِ عَلَيْهِ ، وَأَخَذَ
الْمُصْبَاحَ الَّذِي كَانَ يَحْبُوهُ
السَّاحِرُ فِي ثِيَابِهِ ، وَفَرَكَهُ .
فَجَاءَهُ الْجِنُّ — خَادِمُ
الْمُصْبَاحِ — فِي الْحَالِ ،

وَسَأَلَهُ : مَاذَا يُرِيدُ ؟ فَقَالَ لَهُ « علاء الدين » :

« آمُرُكَ أَنْ تَحْمِلَ هَذَا الرَّجُلَ ، فَتُلْقِيَهُ مِنْ قِمَّةِ طَوْدِ شَاهِقِ
(رَأْسِ جَبَلٍ عَالٍ) إِلَى الْأَرْضِ ؛ لِتَأْكُلَهُ الْوُحُوشُ وَجَوَارِحُ الطَّيْرِ

(الَّتِي تَكْسِبُ طَعَامَهَا مِنْ صَيْدِهَا) ؛ ثُمَّ تَنْقُلُ هَذَا الْقَصْرَ إِلَى مَكَانِهِ الْأَوَّلِ
فِي بِلَادِ الصِّينِ . »



وَلَمْ يَمُضْ زَمَنٌ يَسِيرٌ ، حَتَّى أَتَتْ الْجَنِّيُّ كُلَّ مَا أَمَرَهُ بِهِ
«عَلَاءُ الدِّينِ» .

٥ - فَرِحَ الْإِمْبَرَاطُورُ
وَفِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي ، اسْتَنْقَطَعَ الْإِمْبَرَاطُورُ مُبَكَّرًا كَعَادَتِهِ

وَمَا أَطَّلَ مِنْ نَافِذَةِ قَصْرِهِ ، حَتَّى رَأَى أَمَامَهُ قَصْرَ «عَلَاءِ الدِّينِ» فِي
مَكَانِهِ الْأَوَّلِ ! فَلَمْ يُصَدِّقْ مَا رَأَاهُ ، وَظَنَّ أَنَّهُ حَالِمٌ . وَاشْتَدَّتْ بِهِ
الدَّهْشَةُ ، وَغَلَبَهُ الْفَرَحُ ، فَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَعْرِفَ : أَيْ يَقْطَعُ هُوَ أَمْ فِي
مَنَامٍ ؟ ثُمَّ جَرَى مُسْرِعًا إِلَى قَصْرِ ابْنَتِهِ لِيَتَحَقَّقَ صِدْقَ مَا رَأَاهُ ؛ فَوَجَدَهَا
مُطَلَّةً بِنَ النَّافِذَةِ ، تَنَاقُلُ فِي قَصْرِ أَبِيهَا الَّذِي اشْتَدَّتْ وَحْشَتُهَا
وَحَنِينُهَا إِلَيْهِ .

فَلَمَّا رَأَتْ أَبَاهَا مُقْبِلًا أَسْرَعَتْ إِلَيْهِ وَعَاقَتْهُ ، وَبَكَيَا جَمِيمًا مِنْ
شِدَّةِ الْفَرَحِ .

وَلَمَّا اسْتَقَرَّ بِهِمَا الْجُلُوسُ سَأَلَهَا عَمَّا حَدَّثَتْ ؛ فَقَصَصَتْ عَلَيْهِ كُلَّ مَا وَقَعَ
لَهَا ، وَكَيْفَ انْتَقَمَ «عَلَاءُ الدِّينِ» مِنَ السَّاحِرِ ، وَأَلْقَى بِجُثَّتِهِ إِلَى النَّسُورِ .

فَتَنَدَّمَ الْإِمْبَرَاطُورُ عَلَى مَا أَسْلَفَهُ مِنَ الْإِسَاءَةِ إِلَى «عَلَاءِ الدِّينِ» الَّذِي
لَمْ يَقْتَرِفْ إِثْمًا (لَمْ يَفْعَلْ ذَنْبًا) .

ثُمَّ أَسْرَعَ إِلَى حُجْرَةِ «عَلَاءِ الدِّينِ» ، فَأَيَّقَطَهُ مِنْ نَوْمِهِ ، وَقَبَّلَهُ
بَيْنَ عَيْنَيْهِ ، وَاعْتَذَرَ لَهُ مِنْ سُوءِ ظَنِّهِ بِهِ .

شقيق السّاحر الإفريقي

١ - عدو جديد

وكان للسّاحر الإفريقي شقيق أقل منه براعة في السّحر، وأشد منه دهاء وخبثاً. وكانا يلتقيان - في بلديهما بإفريقية - مرة في كل عام، ثم يفترقان، ويذهب كل منهما لشأنه، ولا يعود إلى شقيقه إلا في العام التالي.

فلما مضى العام، ذهب شقيق السّاحر الإفريقي إلى بلده، وانتظر أخاه طويلاً؛ فلم يحضر. فعجب من غيابه أشد العجب، وراح يستخير الرّمل عن مكان أخيه، فلم يجد له أثراً بين الأحياء، فاستخير الرّمل - ثانية - عن مكان أخيه بين الأموات، فرآه قد هلك، وأكلت الشّور لحمه. فراح يستخير الرّمل - مرة بعد أخرى - حتى عرف كل شيء.

فَبَنَى عَزَمَهُ عَلَى الْإِنْتِقَامِ لِأَخِيهِ مِنْ «عَلَاءِ الدِّينِ» ، كَلَّفَهُ مَا كَلَّفَهُ
مِنْ عَنَاءٍ وَأَهْوَالٍ وَأَخْطَارٍ .

٢ - « فَاطِمَةُ » الزَّاهِدَةُ

وما زال السَّاحِرُ يَجِدُ فِي السَّيْرِ لَيْلًا وَنَهَارًا ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى الصَّبِينِ ،
وَأَقَامَ بِالْمَدِينَةِ الَّتِي فِيهَا «عَلَاءُ الدِّينِ» ، حَيْثُ دَبَّرَ خُطَّةً خَبِيثَةً لِقَتْلِ
عَدُوِّهِ ، وَالْخِلَاصِ مِنْهُ . فَقَدْ سَمِعَ بَعْضُ النَّاسِ يَتَحَدَّثُونَ عَنْ أَمْرَةِ
صَالِحَةٍ تَقِيَّةٍ ، اسْمُهَا «فَاطِمَةُ» الزَّاهِدَةُ . وَكَانُوا يَنْسُبُونَ لَهَا كَثِيرًا مِنْ
الْكَرَامَاتِ ، وَيَزْعُمُونَ أَنَّهَا تَشْفِي الْمَرْضَى وَتُسَعِّدُ الْمُنْجُوسِينَ . وَعَلِمَ
أَنَّهَا تُقِيمُ فِي صَوْمَعَةٍ (مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ يَسْكُنُهُ الْمُتَعَبِّدُونَ) فِي آخِرِ
الْمَدِينَةِ ، حَيْثُ يَزُورُهَا طُلَّابُ الْحَاجَاتِ فِي يَوْمَى الْإِثْنَيْنِ وَالْجُمُعَةِ
مِنْ كُلِّ أُسْبُوعٍ .

فَرَأَى السَّاحِرُ عَوْدَتَهَا - ذَاتَ يَوْمٍ - وَصَبَرَ عَلَيْهَا حَتَّى جَاءَ الْمَسَاءُ
وَنَامَتْ ؛ فَفَتَحَ أَلْبَابَ مَنْ عَيْرِ عَنَاءٍ .

وَكَانَتْ «فَاطِمَةُ» الزَّاهِدَةُ تَنَامُ مُطْمَئِنَّةً ، وَلَا تَخْشَى اللَّصُوصَ ،
لِعِلْمِهَا أَنَّهُمْ لَنْ يَجِدُوا فِي صَوْمَعَتِهَا الْحَقِيرَةِ مَا يُغْرِيبُهُمْ بِالسَّرِقَةِ .

وَلَمَّا دَخَلَ السَّاحِرُ الْخَيْثُ ، رَأَاهَا نَائِمَةً عَلَى أَرِيكَةٍ (دَكَّةٍ) حَقِيرَةٍ
مِنَ الْخَشَبِ ، فِي حُجْرَةٍ مِنْ غَيْرِ سَقْفٍ . وَكَانَ الْقَمَرُ سَاطِعًا فِي تِلْكَ
الَّيْلَةِ ؛ فَدَنَا مِنْهَا ، وَاسْتَلَّ خَنْجَرَهُ (أَخْرَجَ سِكِّينَهُ) ، ثُمَّ أَقْطَعَهَا مِنْ رُقَادِهَا
وَمَا أَنْتَبَهَتْ مِنْ نَوْمِهَا حَتَّى رَأَتْ أَمَامَهَا رَجُلًا شَاهِرًا (رَافِعًا) خَنْجَرَهُ



عَلَيْهَا ، مُتَحَفِّزًا لِيَطْعَنَهَا بِهِ فِي قَلْبِهَا . فَامْتَلَأَتْ نَفْسُهَا رُعبًا . فَقَالَ لَهَا
السَّاحِرُ الْخَيْثُ : « انْهَضِي أَيَّتُهَا الْمَرْأَةُ ، وَافْعَلِي كُلَّ مَا أَمُرُكِ بِهِ مِنْ
غَيْرِ تَرَدُّدٍ . وَحَذَارِ (احْذَرِي) أَنْ تَصْبِيحِي أَوْ تُخَالِفِي لِي أَمْرًا ، حَتَّى

لَا تُعْرِضِي نَفْسَكَ لِلْهَلَاكِ الْعَاجِلِ . فَإِذَا أُطْعِمْتَنِي فِي كُلِّ مَا أَمُرُّكَ بِهِ ،
فَلَنْ أَمْسَكَ بِسُوءٍ . »

فَاطِمَاتُ قَلِيلًا ، وَلَمْ تَجِدْ بُدًّا مِنَ الْإِذْعَانِ (التَّسْلِيمِ وَالْخُضُوعِ)
لَهُ ، وَإِطَاعَةِ أَمْرِهِ . ثُمَّ سَأَلَتْهُ : « بِمَاذَا تَأْمُرُنِي ، يَا سَيِّدِي ؟ »
فَقَالَ لَهَا : « أُعْطِنِي ثِيَابَكَ لِأَلْبَسَهَا ، وَخُذِي ثِيَابِي بَدَلًا مِنْهَا . »
فَلَمْ تَتَرَدَّدْ فِي إِجَابَتِهِ إِلَى طَلَبِهِ . فَقَالَ لَهَا - بَعْدَ أَنْ تَرَيَا بَيْنَهُمَا
فَلَيْسَ ثِيَابَهَا ، وَصَارَتْ هَيْئَتُهُ كَهَيْئَتِهَا - :

« أُرِيدُ مِنْكَ أَنْ تَبْدُلِي جُهْدَكَ فِي تَغْيِيرِ مَلَامِحِ وَجْهِهِ وَأَسَارِيرِهِ
(خُطُوطِ جَبِينِي) ، حَتَّى يُشَبِّهَ وَجْهَكَ كُلَّ الشَّيْءِ . وَإِنِّي أَقْسِمُ لَكَ : إِنِّي
لَنْ أَمْسَكَ بِسُوءٍ ، إِذَا نَجَحْتَ فِي هَذَا الْمُهْمِّ . »

فَادْخَلَتْهُ حُجْرَتَهَا ، وَأَضَاءَتْ مِصْبَاحَهَا ، وَأَحْضَرَتْ كُلَّ مَا عِنْدَهَا
مِنَ الْأَلْوَانِ وَالْأَصْبَاغِ . وَمَا زَالَتْ تَبْدُلُ جُهْدَهَا ، حَتَّى أَصْبَحَ السَّاحِرُ
يُشَبِّهُهَا كُلَّ الشَّيْءِ . ثُمَّ وَضَعَتْ فِي عُنُقِهِ سُبْحَتَهَا الطَّوِيلَةَ ، وَأَعْطَتْهُ
عَصَاهَا ، وَقَدَّمَتْ لَهُ الْمِرْآةَ ؛ فَرَأَى فِيهَا صُورَةَ مُكَرَّرَةً لـ « فَاطِمَةَ »
الرَّاهِدَةِ . وَقَدْ حَسِبَتْ أَنَّهُ سَيَشْكُرُهَا فَعَلِمَهَا ، وَيَبْزُقُ بِقَسَمِهِ لَهَا ،

ولكن حاب ظنّها فيه؛ فقد أمسك رقبته يديهِ، وضغط عنقها ضغطاً شديداً، ولم يرحم ضعفها وشيخوختها، ولم يتركها إلا جثة هامدة، ثم ألقي بجثتها في البئر، وقد آثر (اختار) السّاحر أن يخنقها، ولم يشأ قتلها بخنجره، حتى لا يلوّث ملابسه يديها. ولما انتهى من جريمته الشّعاء، نام - في صومعتها - نوماً عميقاً إلى الصّباح.

٣ - حيلة السّاحر

ثم خرج السّاحر الماكّر من صومعة «فاطمة» الزّاهدة، بعد أن تزيّيا بزّيها. وما مشى في الطريق بضع خطوات، حتى أقبل الناس عليه، يلثمون (يقبلون) يدي وأطراف ثوبه، متبرّكين، وهم يحسبونه «فاطمة» الزّاهدة المسكينة التي قتلها ليلة أمس. وما وصل إلى قصر «علاء الدّين» حتى اشتدّ زحام الناس حوله. وكانت الأميرة: «بدرُ البُدور» تطلّ من نافذة قصرها؛ فأرسلت إحدى جوارها، لتعرف سبب ازدحام الجموع المحتشدة.

فَلَمَّا عَادَتِ الْجَارِيَةُ إِلَى سَيِّدَتِهَا ، أَخْبَرَتْهَا أَنَّ « فَاطِمَةَ » الزَّاهِدَةَ هِيَ سَبَبُ الزُّحَامِ . وَكَانَتِ الْأَمِيرَةُ مُشْتَاقَةً جِدًّا إِلَى رُؤْيَةِ هَذِهِ الْمَرْأَةِ الصَّالِحَةِ مُنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ ؛ فَاسْتَدْعَتْهَا إِلَيْهَا . وَمَا إِنَّ رَأَتِ السَّاحِرَ الْخَبِيثَ حَتَّى قَبِلَتْ يَدَهُ — وَهِيَ تَحْسِبُهُ « فَاطِمَةَ » الزَّاهِدَةَ — وَطَلَبَتْ إِلَيْهِ أَنْ يَدْعُوَ لَهَا اللَّهَ ، وَأَنْ يُقِيمَ فِي قَصْرِهَا حَتَّى تَحُلَّ بِهِمْ بَرَكَتُهُ . فَتَظَاهَرَ بِالْتَّرَدُّدِ ؛ كَأَنَّمَا يَخْشَى أَنْ تَشْغَلَهُ مَظَاهِرُ الدُّنْيَا عَنِ الْعِبَادَةِ . فَلَمَّا أَلَحَّتْ عَلَيْهِ ، قَبِلَ رَجَاءَهَا ، وَاخْتَارَ لِسُكْنَاهُ أَحَقَرَ حُجْرَةٍ فِي الْقَصْرِ . وَلَمَّا دَعَتْهُ إِلَى طَعَامِ الْغَدَاءِ ، أَبِي — خَوْفًا مِنْ افْتِضَاحِ أَمْرِهِ إِذَا رُفِعَ عَنْ وَجْهِهِ النَّقَابُ (الْبُرْقُعُ) — وَقَالَ لَهَا : « إِنِّي أَمْرَأَةٌ زَاهِدَةٌ . وَلَيْسَ مِنْ عَادَتِي أَنْ آكُلَ مِنْ طَعَامِكُمْ الْفَاحِشِ . وَحَسَنِي قَلِيلٌ مِنَ التَّمْرِ أَوْ الْفَاكِهَةِ ، أَقْنَاتُ بِهِ فِي حُجْرَتِي ، مُخْتَجِبَةً عَنِ النَّاسِ . » فَلَمْ تُعَارِضْهُ الْأَمِيرَةُ ، وَأَجَابَتْهُ إِلَى كُلِّ مَا أَرَادَ .

٤ — بَيْضَةُ « الرُّخَّ »

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي دَعَتِ الْأَمِيرَةُ : « بَدْرُ الْبُدُورِ » ضَيْفَهَا إِلَى رُؤْيَةِ حُجْرَتِهَا الْفَاحِشَةِ ذَاتِ الْأَرْبَعِ وَالْعِشْرِينَ نَافِذَةً . فَلَمَّا رَأَاهَا السَّاحِرُ

أَظْهَرَ إِعْجَابَهُ الشَّدِيدَ بِجَمَالِهَا ، وَحُسْنَ هَنْدَسَتِهَا ، وَفَخَامَةِ أَثَاثِهَا . ثُمَّ
قَالَ : « لَيْسَ يُعَوِّزُ جَمَالَ هَذِهِ الْحُجْرَةِ إِلَّا شَيْءٌ وَاحِدٌ : إِذَا أُسْتُطِعَتْ
تَحْقِيقُهُ ، أُمِصِّحَتْ هَذِهِ الْحُجْرَةُ مِثْلَ الْكَمَالِ . »

فَسَأَلَتْهُ الْأَمِيرَةُ مُتَلَهِّئَةً : « وَمَاذَا يُعَوِّزُهَا ، أَيَّتُهَا الْأُمُّ الطَّاهِرَةُ ؟ »
فَقَالَ لَهَا : « يُعَوِّزُهَا أَنْ تُعَلَّقِي - فِي وَسْطِهَا - بَيْضَةَ «رُخ» ؛ لِيَتِمَّ
جَمَالُهَا ، وَتُصْبِحَ أَبْدَعُ حُجْرَةٍ فِي الدُّنْيَا . »
فَقَالَتِ الْأَمِيرَةُ : « سَيَتِمُّ ذَلِكَ فِي هَذَا الْيَوْمِ . »

ه - غَضَبُ الْجِنِّيِّ

وَمَا رَأَتْ الْأَمِيرَةُ « عَلَاءَ الدِّينِ » حَتَّى طَلَبَتْ إِلَيْهِ أَنْ يُحْضَرَ
لَهَا بَيْضَةُ «رُخ» ؛ لِيَتِمَّ بِهَا جَمَالُ حُجْرَتِهَا .
فَذَهَبَ « عَلَاءُ الدِّينِ » إِلَى حُجْرَةٍ أُخْرَى ، وَأَخْرَجَ الْمِصْبَاحَ مِنْ
صَدْرِهِ ، وَفَرَكَهُ ؛ فَحَضَرَ الْجِنِّيُّ .

وَمَا مِنْ أَمْرٍ « عَلَاءُ الدِّينِ » بِإِحْضَارِ بَيْضَةِ «الرُّخ» حَتَّى صَرَخَ
الْجِنِّيُّ صَرْخَةً هَائِلَةً ، كَأَنَّهُ يُصْعِقُ « عَلَاءَ الدِّينِ » مِنْهَا .

ثُمَّ قَالَ لَهُ الْجِنِّيُّ ، وَهُوَ يَكَادُ يَتَمَيَّزُ (يَنْفَطِرُ وَيَشَقُّ) مِنْ الْفَيْطِ :
« وَبَلُّ (شَرُّ وَهَلَاكٌ) لَكَ - أَيُّهَا الشَّقِيُّ - أَهَذَا جَزَاءُ إِخْلَاصِي ؟ أَلَمْ
تَقْنَعْ بِكُلِّ مَا قَدَّمْتُكَ لَكَ مِنْ جَمِيلٍ ؛ حَتَّى تَأْمُرَنِي بِإِحْضَارِ بَيْضَةِ مَوْلَايَ
وَسَيِّدِي « الرَّحَّ » ؟ أَلَا تَعْلَمُ أَنَّ الْجِنَّ تَحْتَرِمُهُ ، وَتَقَدِّسُهُ ، وَتَدِينُ لَهُ
بِالطَّاعَةِ ؟ أَمَّا - وَاللَّهِ - لَوْ عَرَفْتُ أَنَّكَ صَاحِبُ هَذَا الْإِفْتِرَاحِ لَقَتَلْتُكَ ،
وَأَحْرَقْتُ قَصْرَكَ فِي الْحَالِ . وَلَكِنِّي أَعْلَمُ أَنَّ شَقِيْقَ السَّاحِرِ الْإِفْرِيْقِيَّ
الْخَبِيثَ هُوَ الَّذِي دَبَّرَ هَذِهِ الْمَكِيدَةَ الَّتِي أَرَادَ بِهَا هَلَاكَكَ . »
فَسَأَلَهُ « عَلَاءُ الدِّينِ » مُتَلَطِّفًا : « وَمَنْ هُوَ شَقِيْقُ السَّاحِرِ هَذَا ؟ »
فَقَصَّ عَلَيْهِ الْجِنِّيُّ قِصَّتَهُ . فَشَكَرَ لَهُ « عَلَاءُ الدِّينِ » ، وَاعْتَذَرَ إِلَيْهِ .
فَقَبِلَ الْجِنِّيُّ عُذْرَهُ ، ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى سَبِيلِهِ .

٦ - مَضْرَعُ السَّاحِرِ

وَبَعْدَ قَلِيلٍ تَظَاهَرَ « عَلَاءُ الدِّينِ » بِالْمَرَضِ . فَأَرْسَلَتِ الْأَمِيرَةُ :
« بَدْرُ الْبُدُورِ » تَسْتَدْعِي « فَاطِمَةَ » الْمُزَيَّنَةَ (الْمُرَوَّرَةَ) ؛ لِتَشْفِيَ

زَوْجَهَا مِمَّا أَلَمَ بِهِ مِنَ الْمَرَضِ ، وَقَدْ كَانَتْ قَصَّتْ عَلَى زَوْجِهَا
مَا عَرَفْتَهُ مِنْ قِصَّتِهَا .



وَمَا إِنِ اقْتَرَبَ السَّاحِرُ مِنْ «عَلَاءِ الدِّينِ» وَوَضَعَ يَدَهُ فِي
يَدِهِ مُتَظَاهِرًا بِالْذُّعَاءِ لَهُ ، حَتَّى لَمَحَهُ «عَلَاءُ الدِّينِ» وَهُوَ يَسْتَلُ خِنْجَرًا
مَاضِيًا (سَرِيعَ الْقَطْعِ) مِنْ حِزَامِهِ .

فَاسْتَلَّ «عَلَاءُ الدِّينِ» خِنْجَرَهُ مِنْ حِزَامِهِ تَوًّا (فِي الْحَالِ) بِخَفَةِ
نَادِرَةٍ ، وَمَهْضَ مُسْرِعًا ؛ فَالْتَقَى السَّاحِرَ عَلَى الْأَرْضِ ، وَأَعْمَدَ الْخِنْجَرَ ،
(أَدْخَلَ السَّكِّينَ وَدَفَعَهَا) فِي قَلْبِهِ ، فَقَتَلَهُ فَوْرًا (فِي الْوَقْتِ وَالسَّاعَةِ) .

فَصَاحَتِ الْأَمِيرَةُ مُرْتَاعَةً :

« يَا لِلَّهِ ! كَيْفَ تَقْتُلُ « فَاطِمَةَ » الرَّاهِدَةَ ؟ »

فَابْتَسَمَ لَهَا « عَلَاءُ الدِّينِ » ، وَأَطْلَعَهَا عَلَى حَقِيقَةِ الْأَمْرِ .

فَحَمِدَتِ اللَّهَ عَلَى نَجَاتِهِمَا مِنْ شَرِّ هَذَا الْخَيْثِ .

خَاتِمَةُ الْقِصَّةِ

وَصَفَا الزَّمَنُ « لِعَلَاءِ الدِّينِ » بَعْدَ أَنْ انْتَصَرَ عَلَى عَدُوِّيهِ ،

وَحَلَّصَ مِنْ شُرُورِهِمَا . وَلَمْ يَنْقُضْ عَلَى هَذَا الْحَادِثِ عَامَانِ حَتَّى مَاتَ

الْإِمْبَرَاطُورُ ؛ فَوَلَّى الْأَمْرَ (تَسَلَّمَهُ) — مِنْ بَعْدِهِ — « عَلَاءُ الدِّينِ » ،

وَزَوَّجَهُ : « بَدْرُ الْبُدُورِ » ، وَحَكَمَا بَيْنَ النَّاسِ بِالْعَدْلِ .

وَقَدْ ابْتَسَمَ لُهُمَا الْحِظُّ ، وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِمَا الدُّنْيَا ، وَأَحَبَّهُمَا

النَّاسُ ، وَتَقَدَّمَتْ فِي عَهْدِهِمَا الْبِلَادُ وَأَزَقَتْ ، وَأُسْتَقَرَّ (أُسْتَقَرَّ)

فِيهَا الْأَمْنُ ، وَعَمَّ الرَّخَاءُ .